



واليوم يقدم الناس إلى بعضهم باقات الورود وهم
لا يعرفون أن هذه الورود كانت فى يوم من الأيام
شيئا كريها !



الماعزة الطيبة

● في يوم من الايام ، ذهبت الماعزة الى دار السلطان وطلبت مقابلته ، ورحب السلطان بزيارة الماعزة ، لانها طيبة ورقيقة . . ولكنه تعجب من سبب زيارتها . .

قالت له : صباح الخير . . اجاب : صباح النور أيتها الماعزة ! أهلا وسهلا ، تفضل بالجلوس . .

شمرت الماعزة بعطف السلطان عليها ، فجلست . . وفجأة بدأت دموعها تتساقط من عينيها . . فقام السلطان واقترب منها وربت على ظهرها بحنان وقال : لماذا هذا البكاء ؟ ماذا حدث ؟ . . قالت الماعزة وهي تجفف دموعها : أيها السلطان الطيب . . ان الحيوانات تعاملني بقسوة ، وتحقرني لأنى ضعيفة ، وقد أحترت جدا كيف أعاملهم

لاكسب احترامهم وأجعلهم يعاملوننى على قدم المساواة كباقي الحيوانات . .

وابتسم السلطان ليطمئنها ثم قال لها : لا تنزعجى أيتها الماعزة . . سأساعدك لاحقق لك أملك !

وسألته الماعزة : وماذا ستفعل ؟ . .

اجاب : أستطيع أن أضع تحت أسنانك كيسا به سم ، فاذا عضضت أى حيوان اعتدى عليك فسيختلط السم بدمه من أثر العضة ويموت . .

قالت الماعزة : لا . . لا يا سلطان ! أرجوك لا تفعل هذا ، اننى لا أريد أن أكون مثل الشعبان !

عاد السلطان يقول : حسنا . . لا داعى للسم . ما رايك لو جعلت لك رقبة قوية ووضعت لك قرنين كبيرين فى

رأسك ، يمكنك بهمسا أن تنطح أى حيوان يفكر فى إهانتك !؟

قالت الماعزة : لا . . لا يا سلطان . . اننى لا أريد أن أبطش بالحيوانات بهذه القسوة !

قال السلطان بصبر : حسنا . . لا داعى أيضا للقرنين . . سأفعل شيئا آخر ، أستطيع لو أردت ، أن أثبت لك حوافر حادة أو مخالب فتاكة تعطيك القوة على تمزيق أى حيوان يريد أن يعتدى عليك أو يسخر منك !

قالت الماعزة : لا . . لا يا سلطان ، أرجو ألا تفعل هذا فاننى لا أريد أن أصبح كالحيوانات المفترسة ! . . قال السلطان : حسنا . . لا داعى للحوافر أو للمخالب أيضا ، أستطيع أن . . .

وقطعت الماعزة كلامه قائلة : لا . . لا يا سلطان ! شكرا لمطفك ، أرجو الا تتعب نفسك من أجلى !

ثم قامت تستعد للانصراف وقال السلطان : اذا لم تكن الاشياء التى قلتها لك تعجبك ، فنستطيع أن نفكر سويا فى حل آخر ! .

قالت الماعزة : لا داعى للتفكير فى هذه الامور يا سلطان . . ان الرد على الاذى بفعل الاذى لن يحقق لى سوى مزيد من العداوة التى تعرضنى للهلاك . . وقد ادركت الان اننى بالحب والفهم ومساعدة الآخرين - أستطيع أن أحمى نفسى وأن أعيش مع الجميع فى سلام !

جورج فرج



مغامرة
وعن
الشيرك

سینا یو : دلیم المیری
رسوم : صالح عسکر

نجح
كربية في الالتحاق
بالسرك ، وكان حكمة الشرير
يدين القالب للمهجر الطيب
« شيعة » ، واقترح صاحب
السرك ان يأخذ شيعة اجازة ..
وقرر نقاش وكراويه ان يراقبا
« حكمة » ..

سیدوا الحکایة
دی علی أنا !

لوقدرنا نفقش
غرفته يمكن نلاق
حاجة تفيدنا !

قصداً إليه؟

دندش "عنده حق
الرجل ده من زمان
وأنا مش مطمئن له!

يا جماعة
ملازم نراقب
الرجل ده
كولين ا

وَلَوْ كَرَاهِيَةً بِالصَّدِيقَيْنِ وَأَخْبَرَهُمَا بِمَا عَدَتْ..

أنا ح افشها)

أنا واشق إني
الراجل ده بيخفي
حاجة في
عنرفته !

بس خلیک
 حذر .. ده
 رجل کله
 خبث و دهاء!

هاتِه، وخليك
عندك !

وبعد قليل ...

الشاي يا أستاذ
"حكمة" !

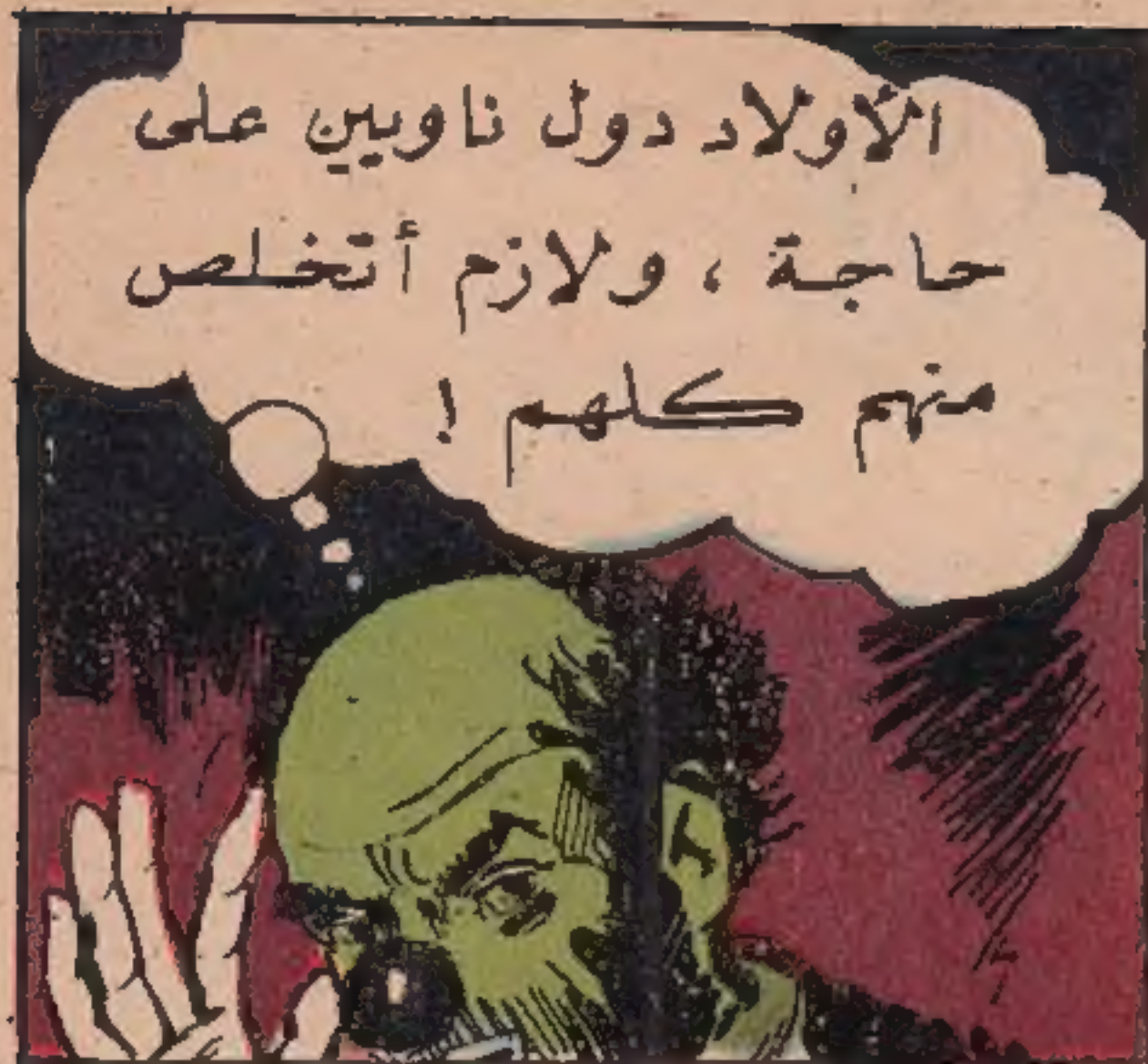
كنت باخذ
الأكواب
الفاضية !

فتول بتعمل ایہ؟

وهائل كراوية "تفتيش الغرفة في غياب مكسة ولكن..

بتعمل إياه يا لص؟

...



الأولاد دول ناويين على
حاجة ، ولازم أتخلص
منهم كلهم !

وأصغر مكشة على اتقام
كراوية فافطر صاحب
البوفيه إلى إبعاده هل
دندش "معله -



فيه إيه ؟

الولد ده حرامى ،
ولازم تطرده !

حرامى إيه ؟



وإلى
يا مكشة !



وخرج من باب السيرك..



وبعد قليل تسال "مكة" من غرفته..



دا تبة "مكة" إلى كوبرى الزمالة ..



ده عاوز يخلص من
حاجة مهمة ، لازم
أتصرف بسرعة !



نادى سمير الصيفي

نادى سمير الصيفي • أكسب جنيهاً واحداً إذا اشتركت في تحرير باباً من أبواب النادى ١١
شعاره: فكر واعمل واكسب • النادى يستقبل أصحاب المواهب كل يوم أربعاء الساعة مساءً بدار الهلال



قنديل أم هاشم

نشأ اسماعيل .. فى حي السيدة زينب .
بجوار مقام « أم هاشم » حيث كان يرى
اليسطاء من الناس يترددون على المقام
يتزودون ببركاته ، وبقطرات من زيت قنديل
« أم هاشم » لعلاج مرضاهم ، وكان الشيخ
« درديزى » خادماً المقام يستفيد من بيع ذلك
ويحصل « اسماعيل » على البكالوريا ،

ويقرر أبوه الشيخ « رجب » أن يرسله الى
المانيا ليتعلم الطب ، وقبل أن يسافر يخطب
ابنة عمه « فاطمة النبوية » اليتيمة التى تعيش
فى كنف أبيه ويركب « اسماعيل » الباخرة
مزوداً بنصائح أبيه ، وبالكعب والمنين الذى
تصنعه له أمه وفاطمة

وتمر سبع سنوات ويعود « اسماعيل »
طبيباً متخصصاً فى دمد العيون ، ويفاجأ فى
أول يوم لعودته بأمه تعالج عيني « فاطمة »
بقطرات من زيت قنديل « أم هاشم » ويكشف
اسماعيل على عيني الفتاة فإذا بهما فى غاية
السوء ، ويثور « اسماعيل » ويقرر أن يعالج
الفتاة بنفسه على الرغم من سوء حالتها

● تليفزيون سمير ● تليفزيون سمير ● تليفزيون سمير ● تليفزيون سمير ● تليفزيون سمير ●

من أصدقائك أحمد البرنس « سلوع »

أحمد البرنس أو الصبيح
سلوع كما يحب أن يناديه أصدقاؤه
الصبيح فى برامج التليفزيون
وسلوع أحد مهرجي السيرك القومى
سلوع على الرغم من أنه يقوم بحركات
تراجيكية إلا أنه يقدم بعض النمر
اللطيفة والتى تحتاج الى مهارة
كبيرة تفوق الوصف .. سلوع دائم
الحركة فى جنيئات الاستوديو فهو
يسرع لمساعدة الأطفال من المشتركين
فى البرنامج ولذلك فالأطفال
جميعاً يحبونه لعطفه الشديد عليهم
وحبه لهم .



أكروبات للأطفال

الأكروبات التى تشاهدها
ضمن برنامج التليفزيون فى
فقراته التى يقدمها لك هى
أحدى الفقرات التى يقدمها المسرح
الصغير . ومن أشهر ما تقدمه
لك الفرقة قصر الزجاج وهى
تعتمد على خفة حركة ومرونة
كبيرة من القائمين بها الذين يقف
بظلال على مجموعة زجاجات
فارغة عليها صندوق خشبى
ويؤدون عليها حركات صعبة
كفيلة بانه لو اختل توازن
أحدهما أن يلقى عنقه .

وكثيراً ما يشترك بعض رواد
البرنامج مع الفرقة فى تقديم
بعض ألعابهم .

هل تحب الأكروبات ؟ اذا
كنت تحبها فيمكنك أن تتدرب
عليها مع فريق أكروبات
الأطفال بالتليفزيون .





أصنع بنفسك

يمكنك ان تصنع بنفسك فائزة جميلة دون ان تتكلف شيئا . اختر أى برطمان افلورج موجود عندك فى المنزل تكون ماما قد استغنت عنه واليك اكثر من طريقة لتجميله وتحويله الى فائزة

- ١ - الصق عليه بعض الطوايع الجميلة بترتيب منسق
- ٢ - الصق عليه صوراً صغيرة ملونة تقطعها من مجلات او ترسمها بنفسك
- ٣ - يمكنك ان تدهن البرطمان كله بلون واحد ثم ترسم عليه زخرفة بسيطة واختر الزخرفة التى تعجبك : دوائر ، مربعات ، مثلثات او غيرها .

ويشأبـ « اسماعيل » فى علاجها ، ولكن فاطمة تستيقظ ذات يوم وقد انطفاً اخر بصيص فى عينيها . ويصاب اسماعيل بأزمة نفسية حادة ، ويهيم على وجهه ويتردد على مقام السيدة ، ويتخلص من أزمته ، ويعاود العناية بفاطمة متزوداً بالايان هذه المرة ، وتشفى فاطمة ، ويعود اليها بصرها ، ويتزوجها اسماعيل ، ويفتح عيادة فى حي البغالة وسط الفقراء ولا يأخذ على الكشف الا قرش صاغ



يحيى حقى
فى سطور

يحيى حقى الكاتب الذى نقرا له فتستمتع بأسلوبه الرائع السهل ، وبقصصه التى ستجدها من حياة البسطاء من الناس . ولد يحيى حقى فى يناير سنة ١٩٠٥ ، ونال شهادة الليسانس فى الحقوق سنة ١٩٢٥ ، وبعد فترة من التمرين فى النيابة العامة والمحاماة ، ترك العمل فى النيابة والتحق بالسلك الدبلوماسى ، ثم عاد الى مصر ليشغل - بعدودته - منصب مدير مصلحة الفنون ، وهو الان رئيس تحرير مجلة «الجملة» ..

● تليفزيون سمير ● تليفزيون سمير ● تليفزيون سمير ● تليفزيون سمير ● تليفزيون سمير ●

أهم البرامج

- برامج الاسبوع من
الثلاثاء ٦/٢٥ حتى السبت
٦/٢٩
- الثلاثاء ٦/٢٥
الساعة ٦:٢٠
- من سن ٦ - ٩ سنوات
فتافيت السكر
- الخميس ٦/٢٧
الساعة ٦:٣٠
- من سن ٢ - ٦ سنوات
غرايس غرايس
حدوته اشجار الحروف
- استعراض للمرائس
الجمعة ٦/٢٨
الساعة ٦:٤٥
- من سن ١٢ - ١٥ سنة
المرح الصغير
● موسيقى
- فرقة فنون الاطفال
الشعبية
- كورال الاطفال
- أكروبات
- يوم وبم
- السبت ٦/٢٩
الساعة ٦:٣٠
- من سن ٩ - ١٢ سنة
مجلة الدنيا الجديدة

مسابقة

المواهب الجديدة

لقد أعدت لك مجلة سمير بالاشتراك مع التليفزيون مسابقة أنت مدعو لها يوم الاربعاء الموافق ٦/٢٦ الساعة السادسة مساء بنادى سمير بداد الهلال ١٦ ش عز العرب بالسيدة زينب للاشتراك فى مسابقة الرسم التى سيشراف عليها مجموعة من الفنانين فإذا كنت من هواة الرسم فتقدم الى نادى المجلة فى الوقت المحدد لتتاح لك فرصة الكسب والظهور على شاشة التليفزيون

مسلسلة « مفقود فى القضاة » تصور مغامرة عدد من العلماء داخل سفينة فقدت فى الفضاء .. ويواجه هؤلاء العلماء مشاكل عديدة لا تخلو فى الوقت نفسه من مواقف فكاهية .



كوبون نادى سمير

سباق قف البحر الأبيض

شرح اللعبة

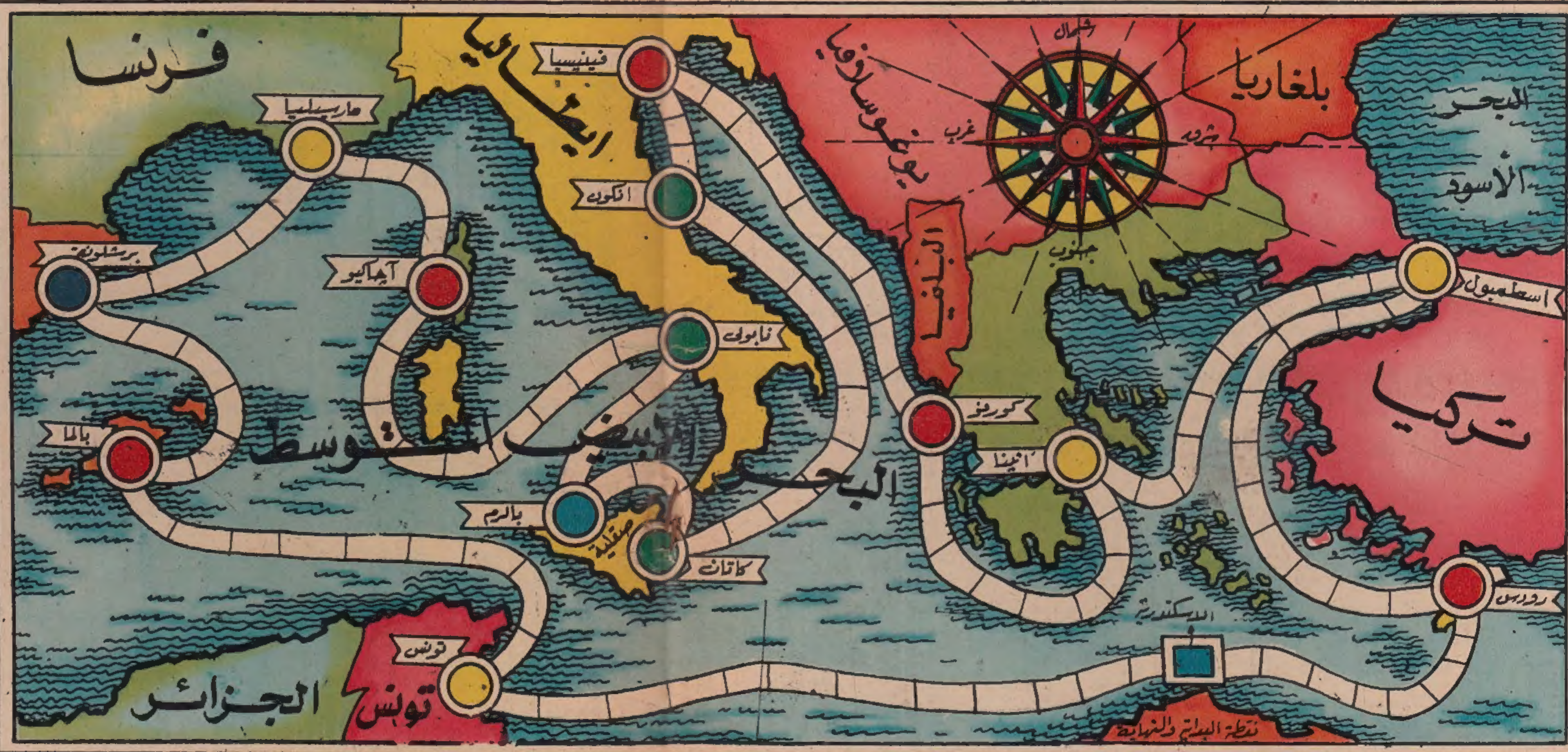
هذه اللعبة التي يقدمها لك سمي يمكن ان يلعبها اربعة لاعبين كل لاعب له سفينة

طريقة اعداد اللعبة

- المسق اللعبة على كروتون
- قص كل سفينة على حدة واثن منسد الخطوط المنقطة
- قص البطاقات التذكارية كل واحدة على حدة وضع كل مجموعة وحنها - كسل مجموعة تمثل ميناء من موانئ البحر الابيض

طريقة اللعب

- احفر كوتشينة واستخدم منها كل الصور ، هنسكذ يتبقى مملكة ٤ كارت كوتشينة ارقامها من ١ - ١٠ - يوزع على كل لاعب عشرة كروت كوتشينة بعد تفنيطها .
- يختار كل لاعب سفينة نقطة البداية هي الاسكندرية
- كل لاعب في دوره يفتح كارت كوتشينة ويتقدم بسفينته في مريصات الرحلة بنفس العدد الذي يحمله رقم كارت الكوتشينة
- عند وصول اللاعب بسفينته عند احد الموانئ اي عند الدوائر عليه ان يشتري بطاقة تذكارية خاصة بالميناء الذي وقف فيه واللاعب يشتري البطاقة مقابل ان يدفع لمنها من كروت الكوتشينة التي معه مثلا لو ان عليه ان يشتري بطاقة الاسكندرية فعليه ان يدفع بـ ٦ كروت كوتشينة مجموع ارقامها ١٠ وهكذا
- اذا لم يستطع اللاعب ان يدفع لمن البطاقة فينتظر الى ان يجيء دوره ثانية
- اذا انتهت كروت الكوتشينة عند اي لاعب يتسوقف من اللعب الى ان تنتهي الكروت عند باقي اللاعبين ومنسكذ تفتط الكوتشينة وتوزع مرة ثانية بالتساوي على اللاعبين الاربعة
- اذا وصل اللاعب الى المربع الذي يقف فيه لاعب اخر فعلى هذا الاخر ان يعود الى المربع الذي كان يقف فيه اللاعب الذي احتل مكانه
- الفائز هو الذي يعود الى الاسكندرية ومعه اكبر عدد من البطاقات التذكارية



● تسالي ● تسالي ● تسالي ● تسالي ● تسالي ● تسالي ● تسالي ● تسالي ● تسالي ● تسالي ●

الى الهدف سريعا
هذه السلحفاة تريد ان تصل في وقت قصير
الى القابة ولكنها لا تستطيع فهل لك ان تكتشف
ايها الطريق القصير الذي يوصلها علما بانها
بطيئة جدا ولهذا تريد الطريق المختصر .



حاول ان تعرف
ما عمر هذه الزرافة ؟
ان جسمها كله ارقام وذلك
على عمرها ..



جربوا معي
حاول ان تقسم هذا المربع
الى اربعة اشكال متساوية
بحيث تحصل في كل شكل على
دائرة وقوس ونیشان .. جرب



● نشرة اخبار سمر ● نشرة اخبار سمر ● نشرة اخبار سمر ● نشرة اخبار سمر ●

مسابقة القراء من ١٠ الى ١٣ سنة

— ما هو اسم الملكة المرتبطة بمعبد ابي سمبل
هل هي كليوباترا أم حتشبسوت أم نفرتاري ؟
— ما هو المصيف الجديد الموجسود غرب
الاسكندرية هل هو العمورة أم العين انسخنة أم
سيدى عينا الرحمن ؟
نرجو ارسال الاجابات في موعد اقصاه اسبوع

هل تتمنى ان تشترك خلال
اجازتك في احد المعسكرات
الدولية للاطفال والشباب ؟

ان الفرصة مفتوحة امامك منذ الان
للفوز بهذه الامنية الجميلة .
فقد وافق السيد الدكتور محمد
صفى الدين ابو العز ، وزير الشباب
على ان تشترك الجمهورية العربية
المتحدة في معسكرات الاطفال الدولية
التي تنظمها الدول الكبرى مثل
الاتحاد السوفيتي والمانيسا
الديموقراطية ..

سيتم اختيار المرشحين للاشتراك
في هذه المعسكرات من الاطفال الممتازين
والذين سبق لهم الاشتراك في معسكرات
الاطفال القومية التي تنظمها الوزارة،
مع تزويدهم بالتدريبات اللازمة قبل
السفر

وبالتبعية سيقوم الدكتور محمد
صفى الدين ابو العز وزير الشباب
بتوزيع عدد من الجوائز القيمة على
المشاركين من الاطفال في المعسكرات
التي تنظمها لهم وزارة الشباب في
منطقة ابي قير ابتداء من ١٩ يونيو
الحالي ..

مسابقة المعسكرات الصيفية





على السيارة .. هل يمكنك
أن تضع الدوائر الرسومية في
مكانها الصحيح على السيارة؟
.. إذا توصلت الى الحل ..
فأرسله الى دار الهلال -
مجلة سمر - القاهرة ..
لتفوز بجولة سمر !



1843

مقدمه

● نشرۃ اخبار سہمیر ● نشرۃ اخبار سہمیر ● نشرۃ اخبار سہمیر ● نشرۃ اخبار سہمیر ●

المهاجرات ... أشرفت على تعليم وتدريب هؤلاء الفتيات والأطفال « سميرة أحمد »
مديرة الوحدة الاجتماعية ١٠٠٠

موسم نشاط . .

● بمناسبة الإجازة الصيفية ، أعلن مركز الثقافة بالفوري عن تكوين أول ناد للأطفال ، واعد برامج خاصة لنشاط الأطفال تشمل الموسيقى والفناء والرحلات والمسابقات الادبية والفنية ... اذا كنت من أبناء احياء : الجمالية ، والعرب الاحمر ، والحسين - فاتصل بأبلة (نور محمد القاطي) المشرقة على نادي الاطفال بمركز الثقافة بالفوري ...

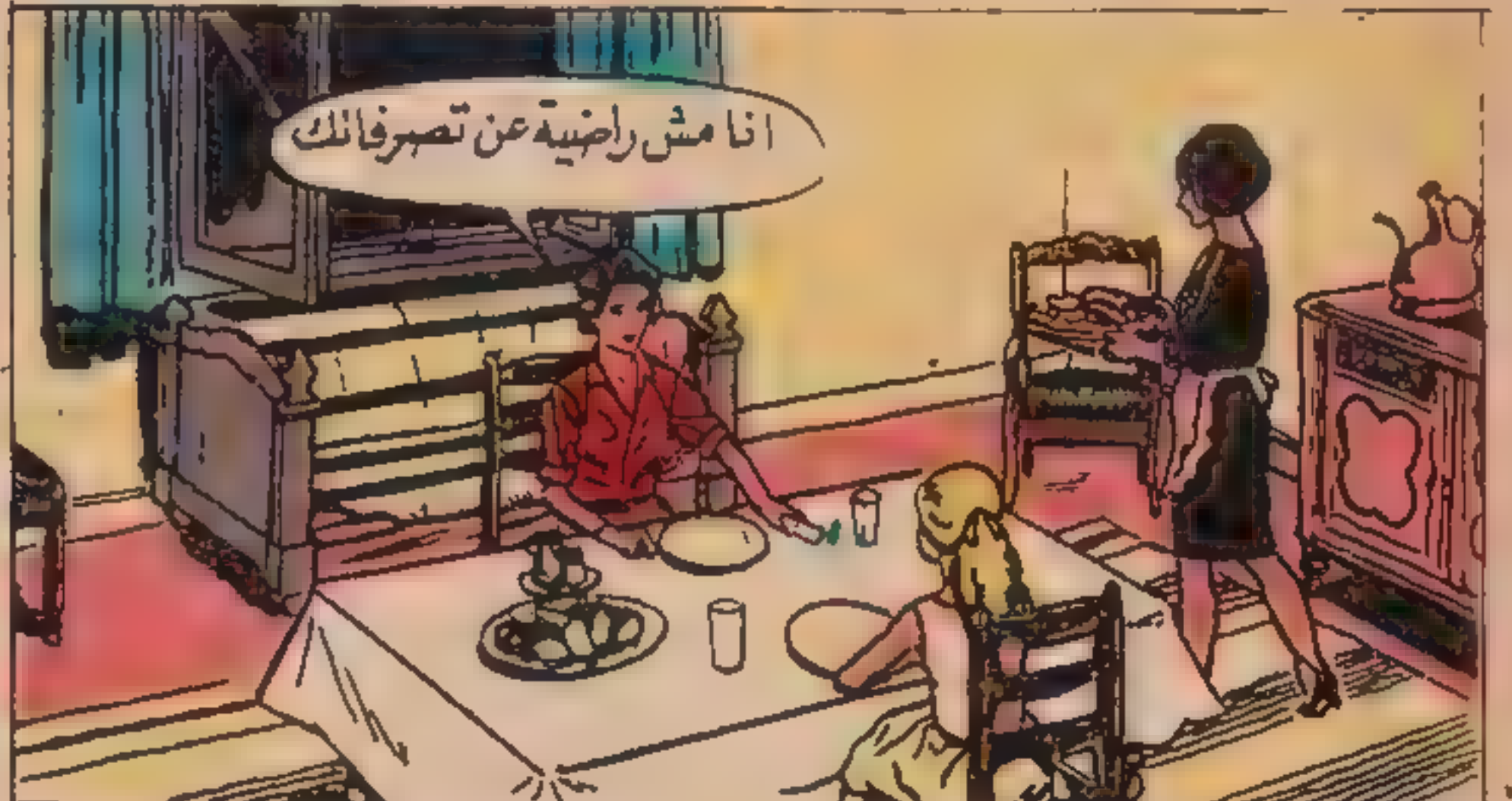
• • معرض المهاجرات

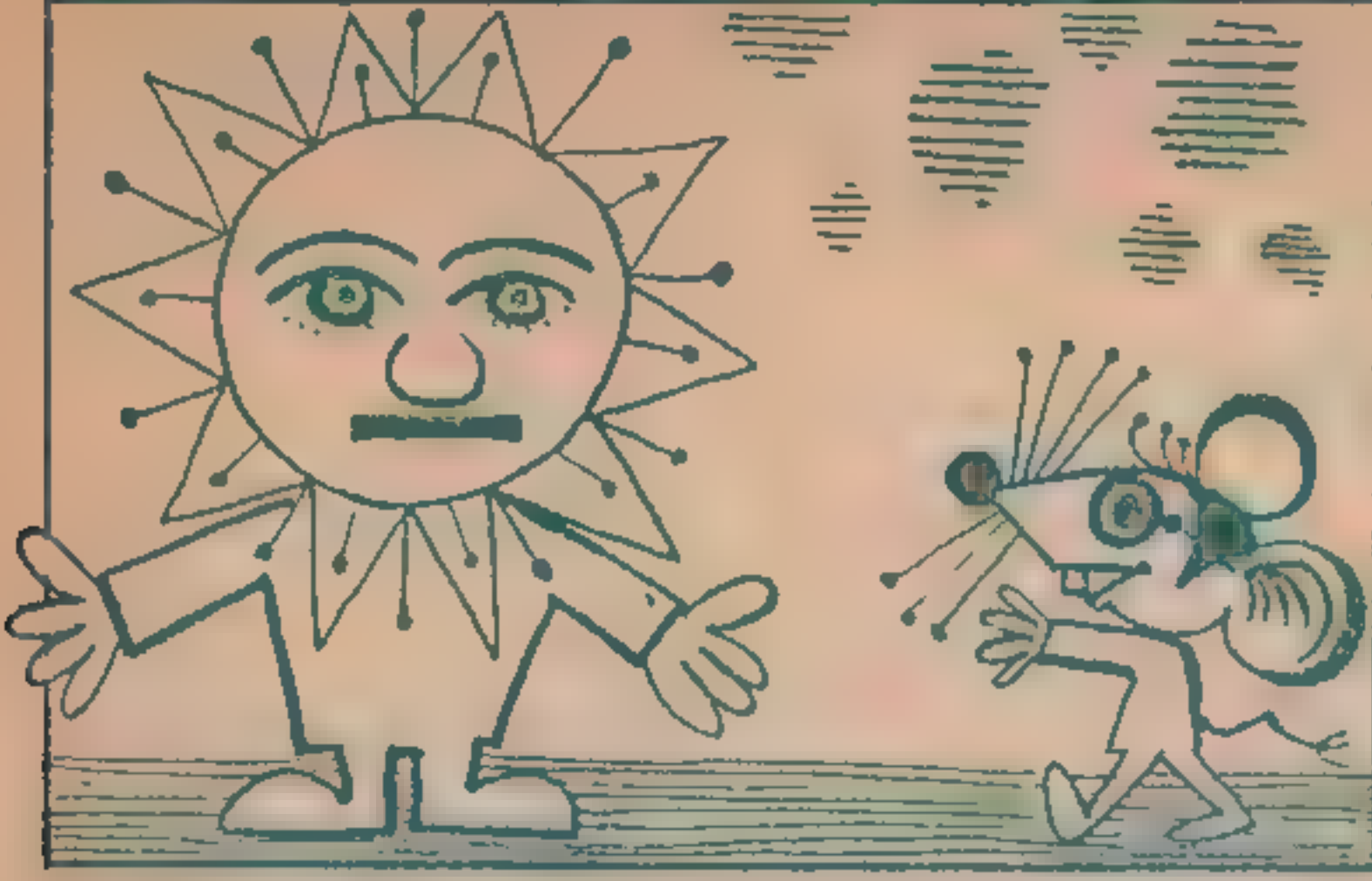
● درع النشاط الرياضي بمحافظته
الجيزة - فازت به هذا العام مدرسة
الاورمان النموذجية الاعدادية للبنين ،
التي فازت في العام الماضي بكأس المدرسة
الاولى في الشهادة الاعدادية .

كرف الاشياطين

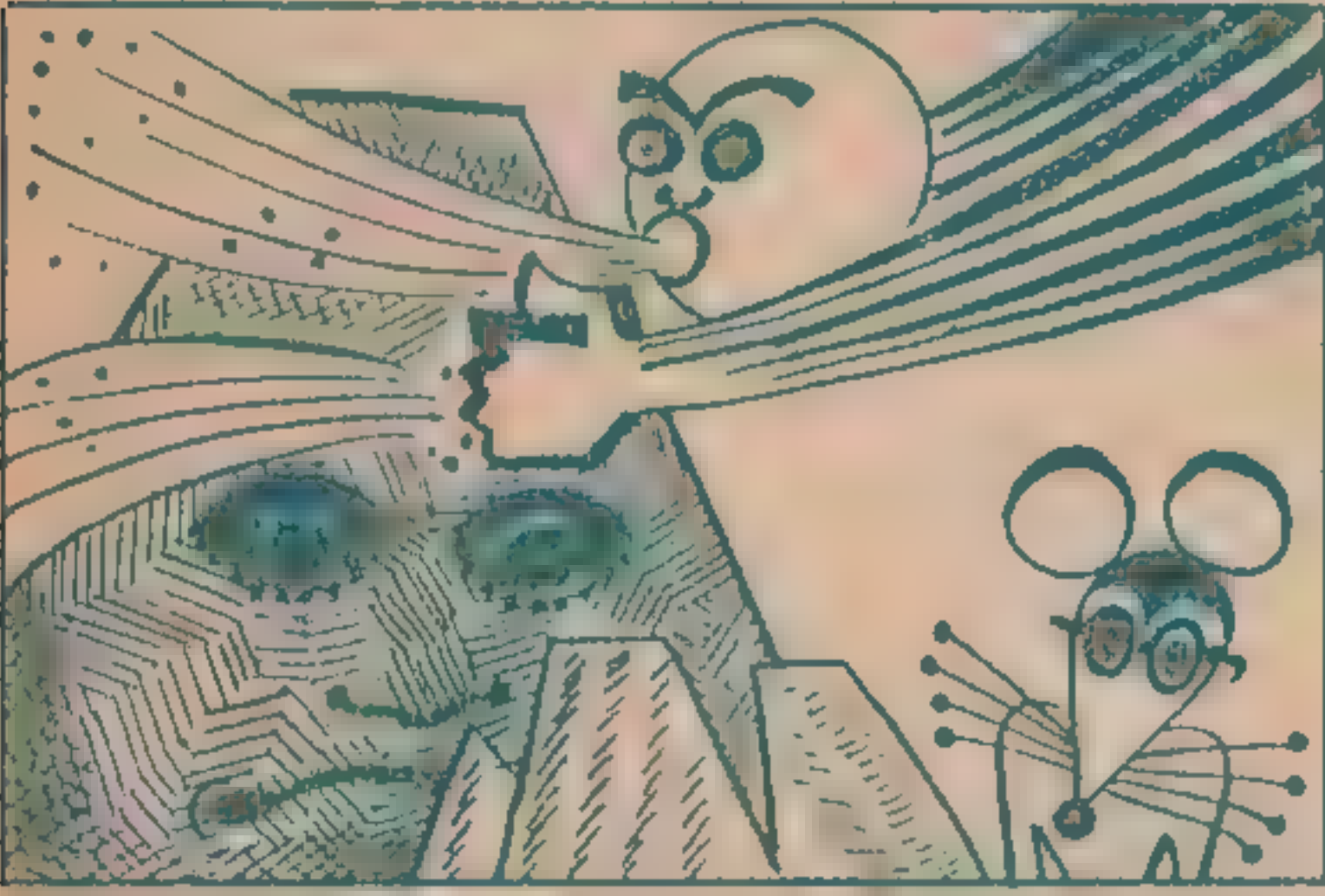


انقلبت دينا بعض الشباب من الكهف الذي سقطوا فيه .
وضمنت جراحهم .. وعرضوا عليها ان تعمل ممرضة في النادي ، ولكنها
رفضت ..





هيا نذهب ونعرض على الشمس الزواج من ابنتنا الجميلة ، وذهب الفأر إلى الشمس وقال لها : اسمعي يا شمس ، أنا بنتي حلوة وجميلة وأود أن أزوجه من أقوى شيء في الحياة ، ووجدت أنك تمثلين أكبر قوة في الحياة .. فهل تقبلين الزواج من ابنتي ؟



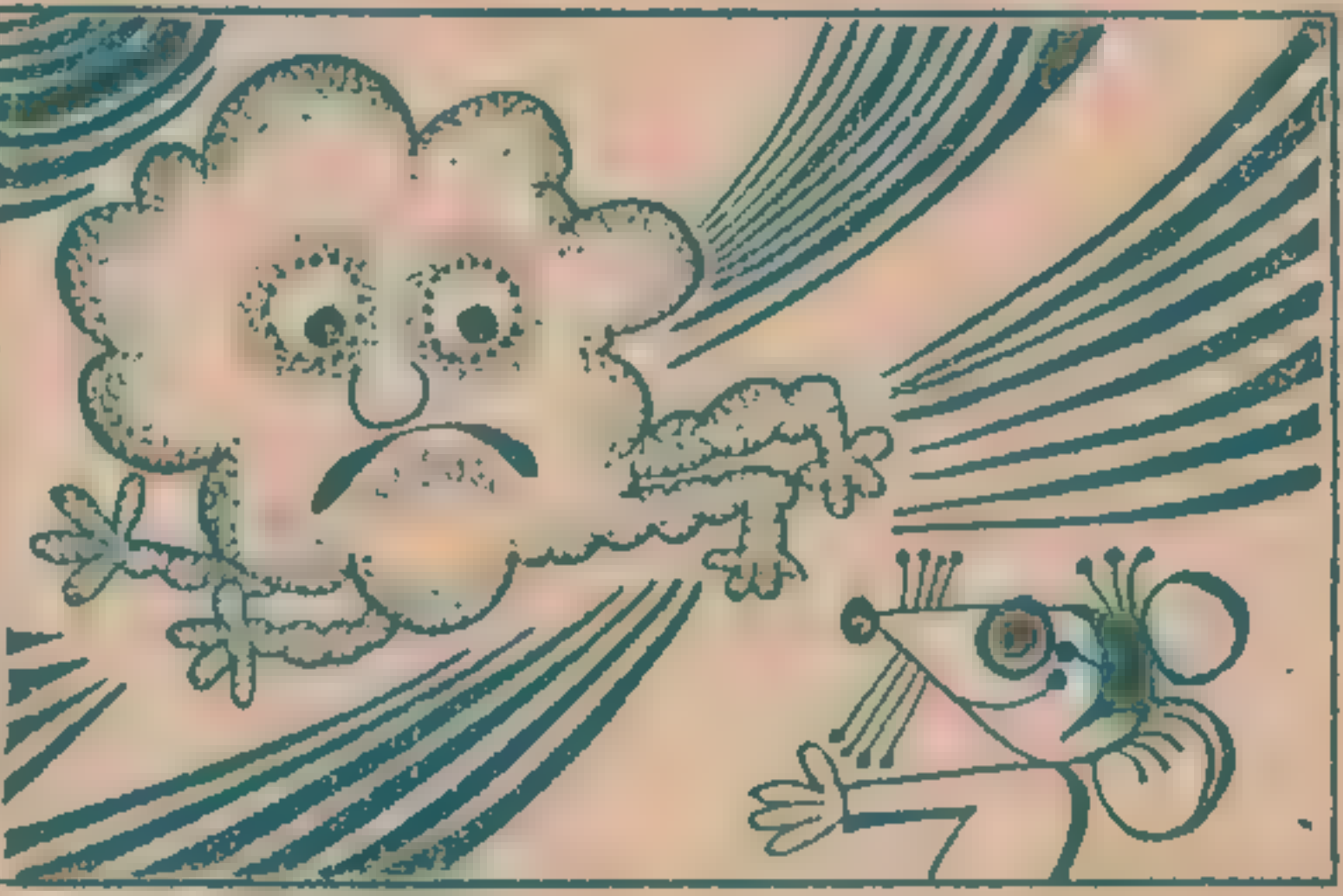
وقالت الريح : أشكر لك حسن ظنك ولكن الجبل أقوى مني لأنني لا أستطيع أن أحركه وذهب الفأر إلى الجبل وسأله هل أنت أقوى شيء في الحياة ؟ فقال الجبل أنا لست أقوى شيء في الحياة ، فالفأر الذي يعيش تحت أقوى مني لأنه يستطيع أن يشق من تحت حتى أقع ..

عريس للفأرة



تقديم: ما جميله ... رسم: ناعين

كان يا ما كان - فيه أسرة سعيدة من الفئران ، وكان عندهم فارة حلوة كبرت وأصبحت في سن الزواج ، وثار رأي والداها ما عليها من الحسن أرادا أن يزوجاها من عريس يكون أقوى شيء في الحياة .. ففكر الوالدان وقالوا : لا يوجد في الحياة أقوى من الشمس ..



وذهب الفأر إلى السحابة وعرض عليها الأمر فقالت السحابة : أنا لست أقوى شيء في الحياة فأنا لا أملك أمر نفسي ، فالريح أقوى مني لأنها هي التي تنقلني من مكان إلى مكان ، وذهب الفأر إلى الريح وعرض عليها الزواج من ابنته ..

صليت أخيراً في هولندا مجموعة نادرة من طوابع البريد .. ولأول مرة في التاريخ يطبع على الطوابع رسوم الأطفال .. التي توضح لنا برعاية مواهبهم التعبيرية .. وكل طابع صورة من رسم طفل لا يزيد سنه على 8 سنوات .. الطابع الأول من الجرافيك الذي يحرك الأرض .. والثاني عليه صورة منظر حديقته بها بركة ماء يسبح فيها الوز .. والثالث عليه رسم رجل ..

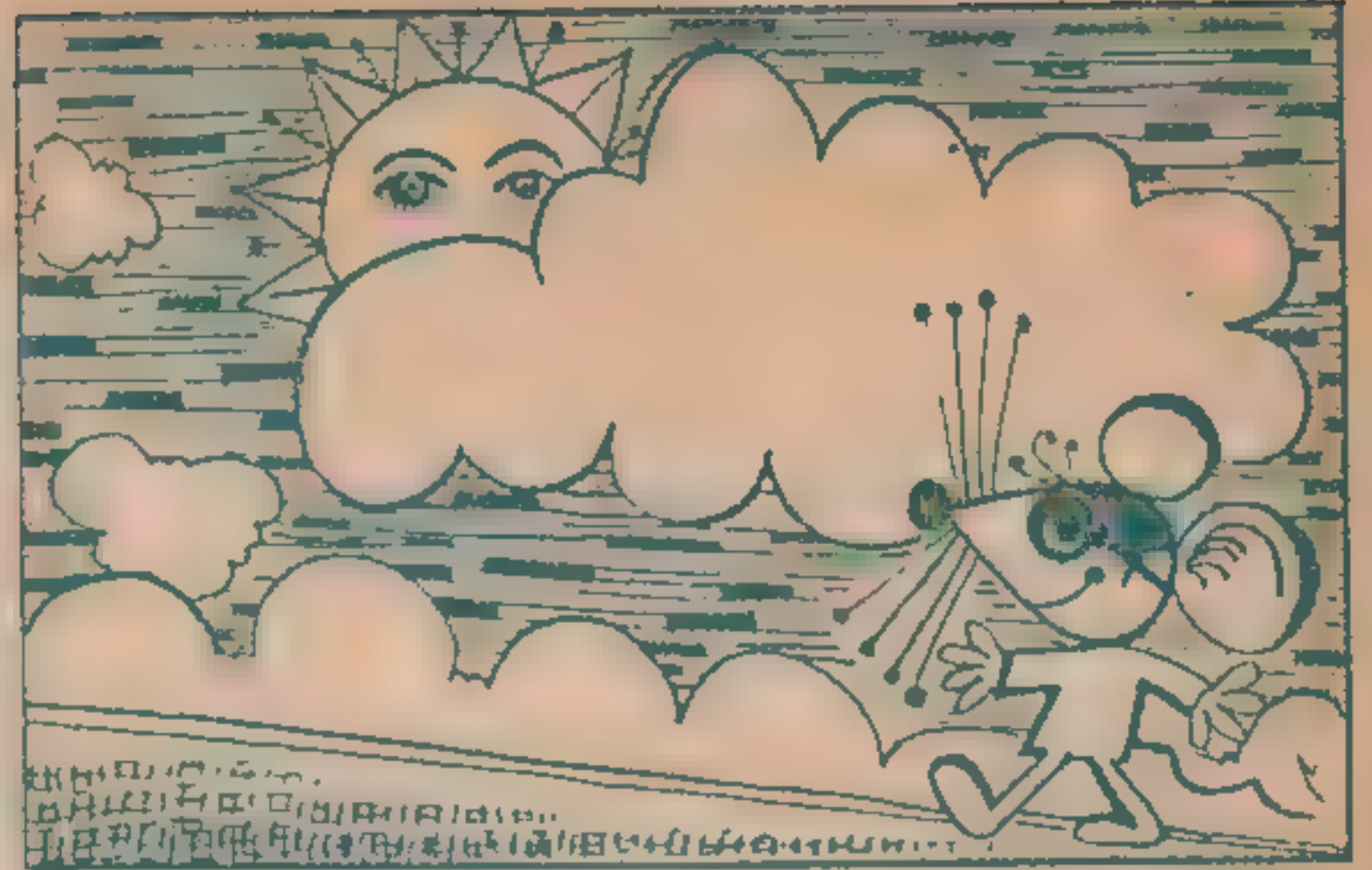
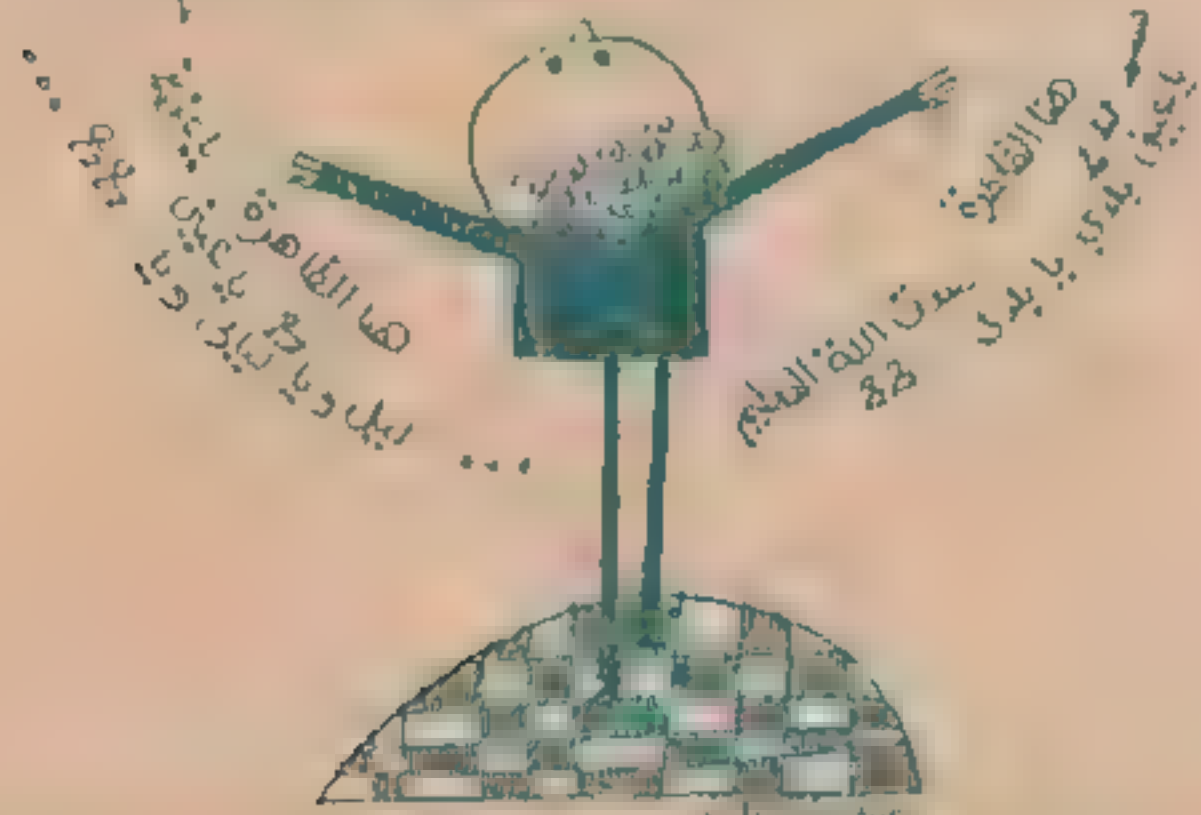
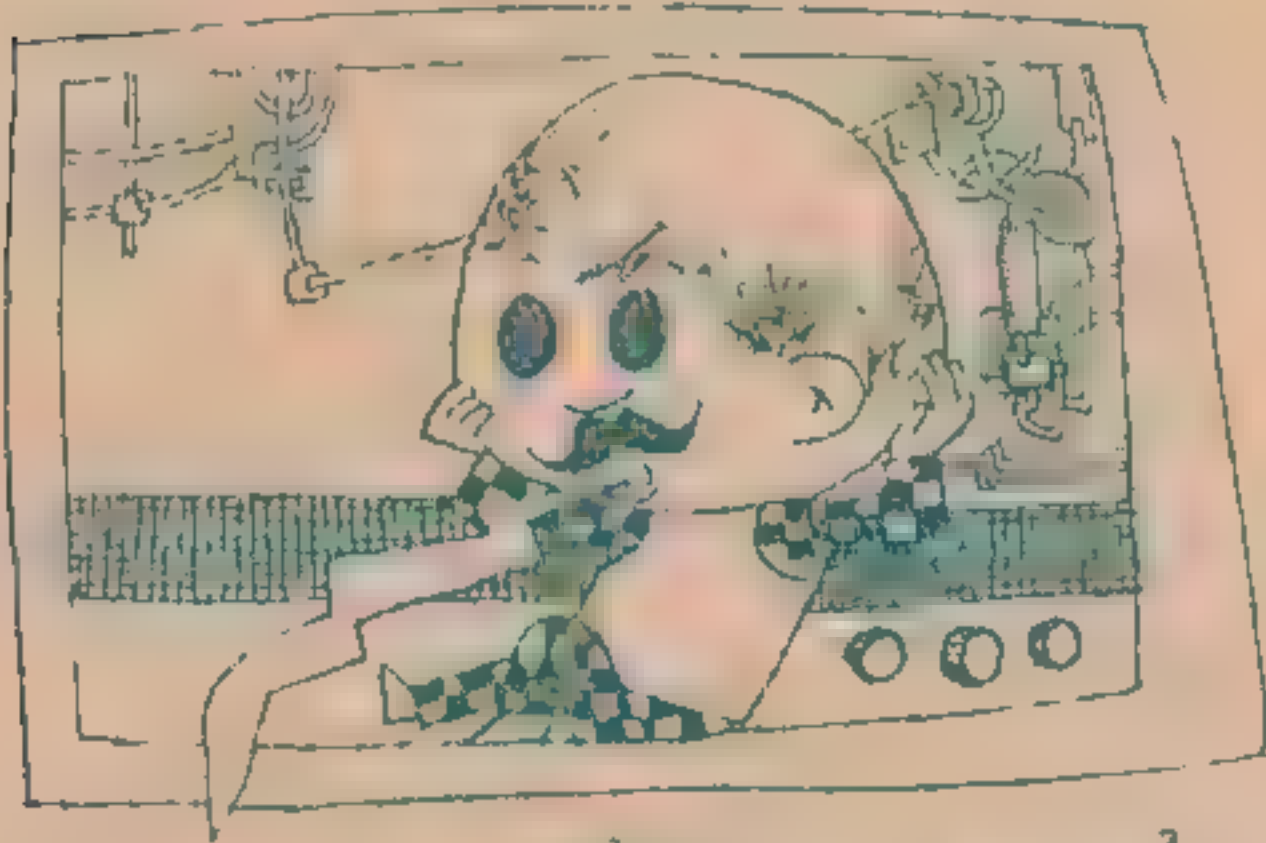
(ذكر ، مصطفى)

رسوم اللطائف .. عاين طوابع البريد

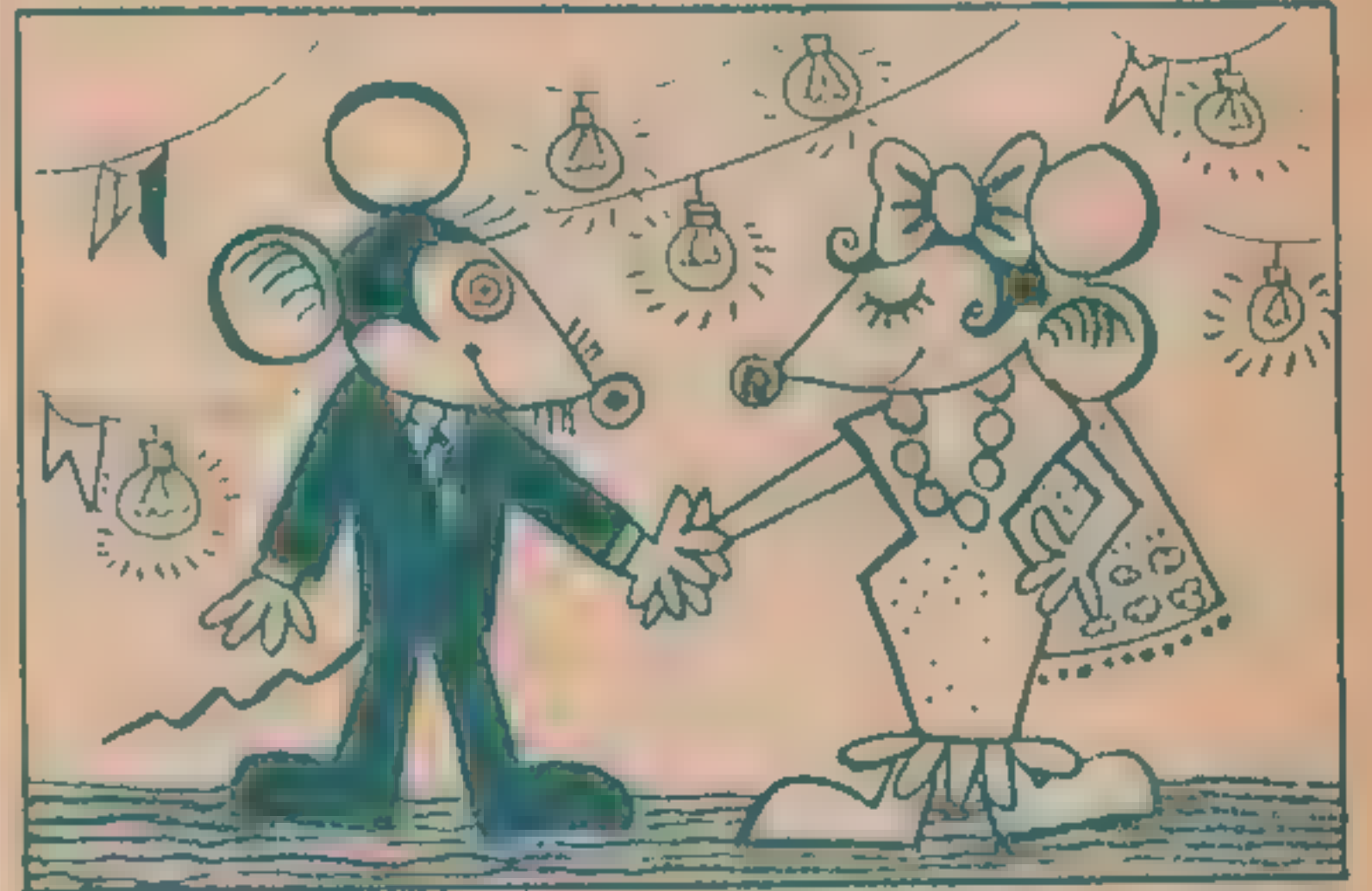


الراديو..

وانا نونو كان يتهياي
ان الراديو جواه انسان
بيغنى ويعزف موسيقى ويقرا قرآن
وف يوم الجمعة يدين ويصلى
ايامها .. كان الراديو حاجة كبيرة على عقارى
والوقت انا عندي اتناشر سنة وكسور
واعرف ان الراديو جواه
اسلاك ملفوفة ولبات نور
والاصوات اللى بنسمعها منه جابه
م الهواء .. اصلها فى الهواء بتدور
واما نفتح مفتاح الراديو بنصيد الاصوات
كل ده عارفة وعارف يعنى ايه الموجات
واللى محيرنى راديو نونو ترانزستور
يا هلترى لما اكبر ..
الراديو النونو ح يكبر والاح يستنى صغير
سيده حجاب



٣ قالت الشمس : أنا أشكر لك شعورك النيل
نحوى ، ولكن للأسف أنا لست أكبر فتوة
كما تظن فالسحابة تستطيع أن تحجبني
وتغطى وجهى ، وأنا لا أملك أمامها
شيئا فالسحابة أقوى منى ...



٦ .. وذهب الفأر إلى زوجته وقال لها : إننا سنزوج
ابننا للفأر الذى يعيش أسفل الجبل وعندما
سأل الفأر الذى يعيش أسفل الجبل : وافق
على الزواج من الفأرة الجميلة .. وهاشا
ف تبات وبنات .. وتوته .. وتوته

المدير

مجلة أسبوعية
تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير
جميلة كامل
سكرتيرة التحرير
رمسيس كامل

الاشتراك السنوى :

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عمدا - فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى
البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغاه فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦
شلتنا. والقصة تسعد مقدما لتسلم الاشتراكات بدار الهلال : ل ج . ع . م . والسودان
بحواله برديده - ل الحصارح بحول اوسيك مصرى قابل الصرف ل ج . ع . م . -
والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - ونضاف رسوم البريد الجوى والسجل على
الاسعار المحددة عند الطلب .

ثمن العدد :

مصر والبحرين ١٦ آنة - ليبيا بنغازى - طرابلس - ٥٠ مليما - الجزائر ٧٥ فرنكا
- المغرب ٦٠ فرنكا -
جميع المراسلات : ١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة .



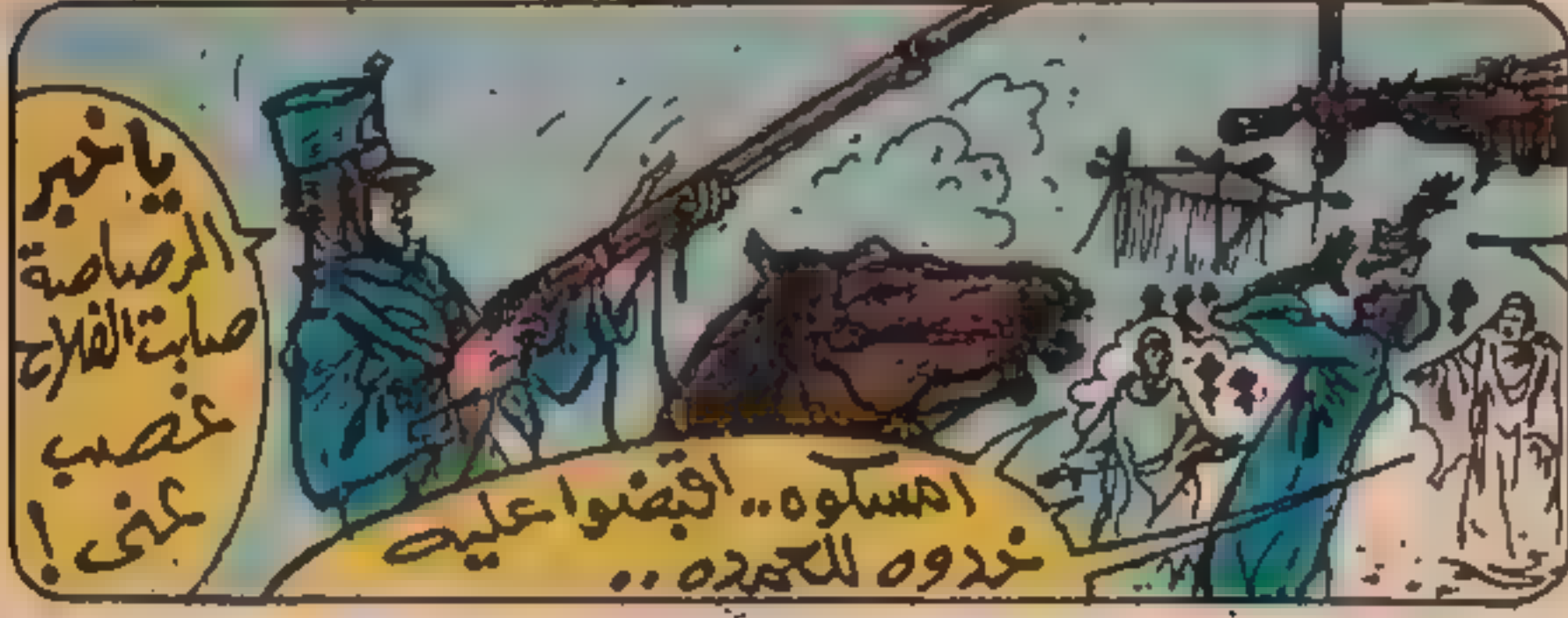
حامد بجار جيش نابليون



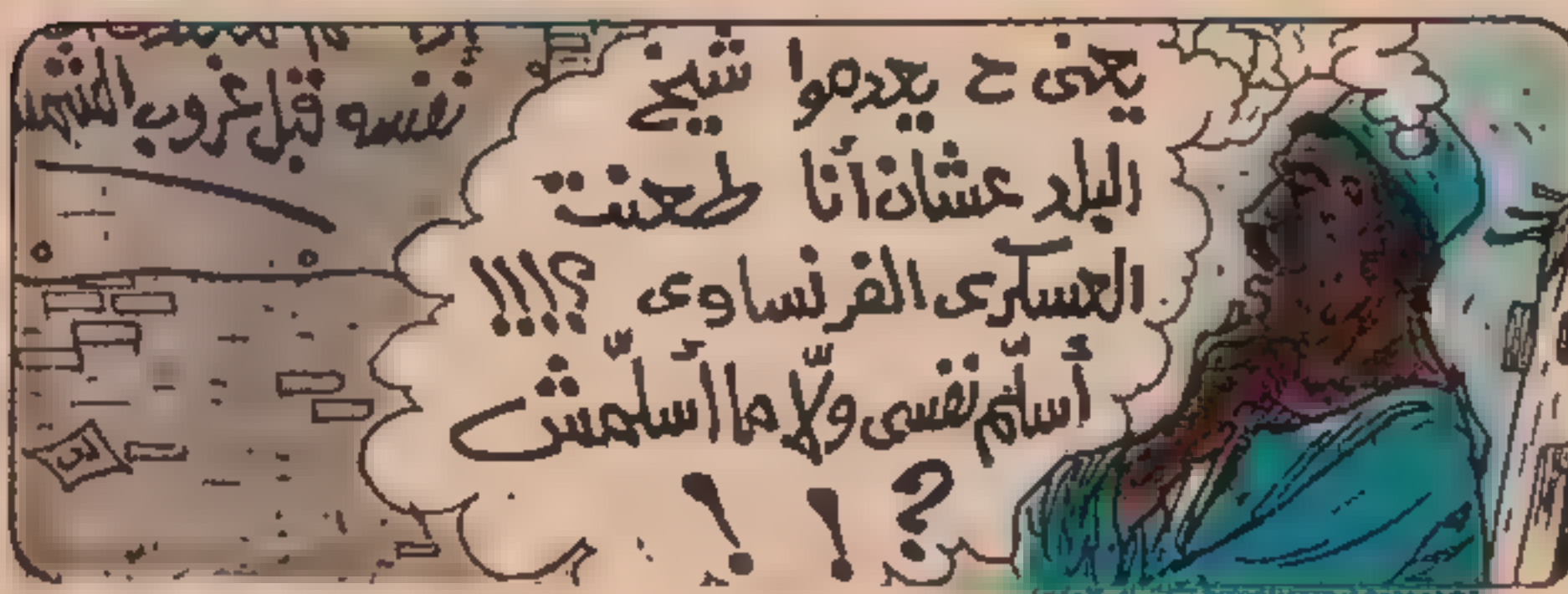
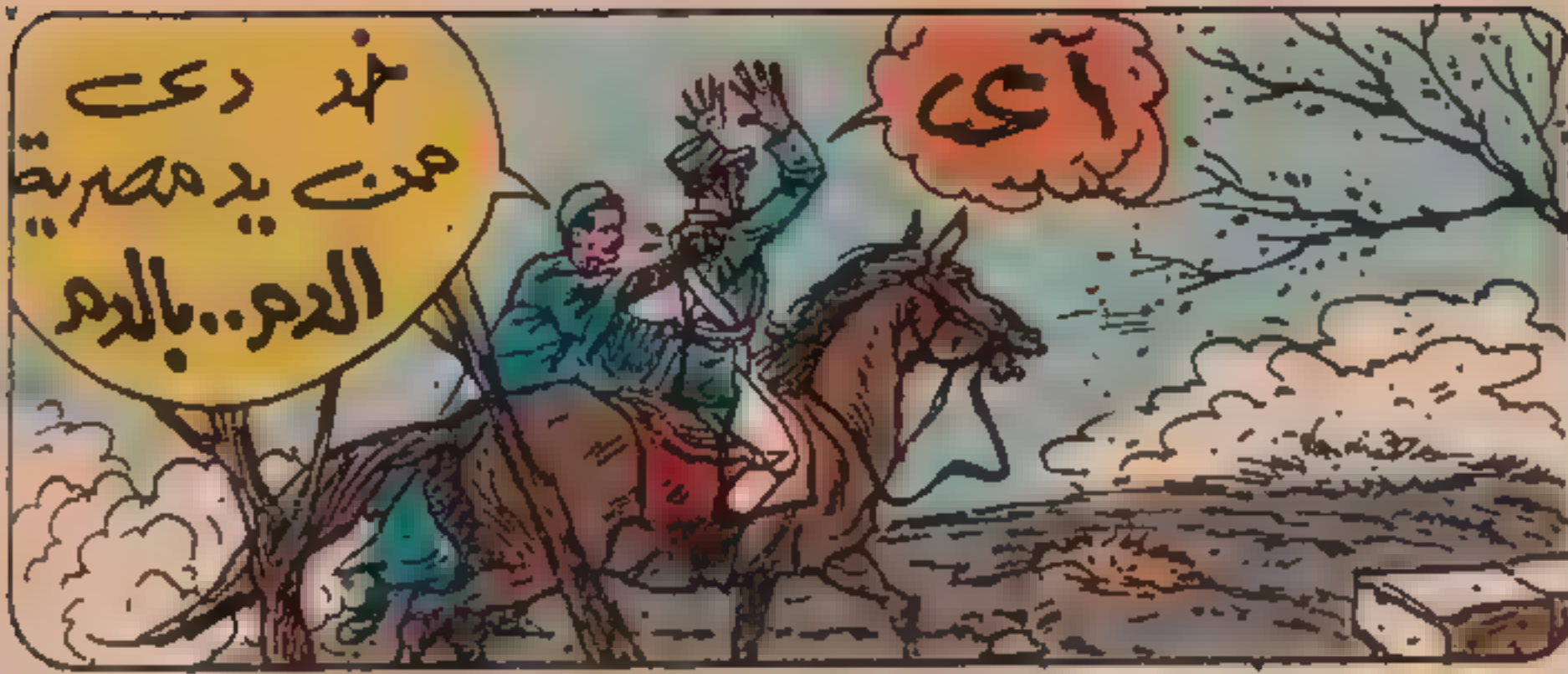
هذه القصة الغريبة حدثت عندما غزت الحملة الفرنسية مصر ..
وهي تحكي ببساطة كيف قاوم فلاح مصري بسيف جيش نابليون الذي هزم أوروبا
والقصة تبدأ في قرية "شطانوف" .. ولكنها تنتهي في كل قرى مصر الطيبة ..

سيناريو : سيد حجاب

رسم : البرجيني



هذه القرية سماها الفرنسيون
"شطانوف" .. ومعناها القلعة الجديدة
ولكن المصريين حرقوا اسمها إلى
"شطانوف" ..
وهنا تجري أحداث الحكايتنا



من هو بطل العالم القادم للملاكمة؟

• النقاد يرحّبون بـ «جوفرايزر» بطلا للعالم في الملاكمة!

• الترنجى الأمريكى لسرى فى نفس الطريق الذى سار فيه كلاى!



غدا .. وعلى حلقته «ماريسون سيكدير» بنويورك الشهيرة ، يلتقى «جوفرايزر» ملاكهم فيلادلفيا .. الترنجى الأمريكى مع ملاكهم المكسيك «ماتيل راموس» فى مباراة من ١٥ جولة على لقب بطولة العالم للوزن الثقيل التى اراحوا عنها بطلها الحقيقى «محمد على كلاى» بعد مدة مؤامرات انتهت - كما هو معروف - بخلع اللقب الرسمى عنه وان كان فى نظر العالم مازال بطلا للابطال .

ويرشح النقاد «كفة» الملاكم الأمريكى للفوز بهذه المباراة نظرا لقوة قبضته الخارقة التى مكنته من الفوز ببطولة دورة طوكيو عام ٦٤ دون هزيمة واحدة بل ان كل مبارياته انتهت بفوزه على خصومه بالضربات القاضية الغنية . بعدها أحترف الملاكمة . المهم أن «جوفرايزر» يسير فى نفس الخطوات التى ساد فيها كلاى حين فاز ببطولة دورة «نابلى» ثم احترف ليقابل فطاحل الملاكمين ويتربع على العرش .

ورغم قوة الملاكم الأمريكى الا أنه كان من الممكن عدم ظهوره فى طسابور الملاكمين المحترفين .. حيث أنه كان يتأجل دائما فى وزنه قبل أن يحترف ويسافر الى طوكيو ملاكها أمريكيا آخر يسمى «بوستر ماسين» هزمه مرتين وابتعد عن الترشيح لاية دورة الى أن أصيب هذا اللاعب بسكر حاد فى «رشفه» بعدها تنفس «جوفرايزر» واستطاع أن يصل الى طوكيو ثم الى بطولتها ومنها الى الاحراف فاللقاء الحالى على اكبر بطولة فى بطولات اللكم .

تبدأ قصة «جوفرايزر» منذ عام ١٩٤٤ حين ولد فى مدينة «كويكر» (بفيلادلفيا) بأحد أحباء الزوج ، وعمل فى بداية حياته صبي جزّار فى نفس الحي الذى يسكن فيه . وذات مرة شاهد أحد المسلام الملاكمة فاحب اللعبة وتعلق بها وكان دائم التهرب لمشاهدة ابناء حيه وهم يتدربون فى أحد الأندية الموجودة بحيه . وشاهده المدرب الذى لاحظ انه لا ينقطع ابدا عن الحضور لمشاهدة هذه التمرينات فاعطاه فرصة يتلاكم فيها

مع أحد اقاربه .. واستطاع «جو» أن يضرب خصمه علة ساخنة ، وظل منذ ذلك اليوم وهو يتدرب ويتقاسم فى تدريبه حتى استطاع عام ٦٤ أن يفوز ببطولة ولايته . ثم ببطولة طوكيو .. فالمنافسة على بطولة العالم المرح لها .

هل تفوز

لاعباثنا ببطولة

افريقيا الثانية

لكرة السلة؟

في الشهر الماضي اطلقنا تساؤلا حول مدى امكانات فوز فريقنا الاهلي للملاكمة بالبطولة الافريقية . والذين دفعنا الى هذا التساؤل : استنادا المنافسة والوعي اللكمي بين دول افريقيا . واجاب ابطالنا على تساؤلنا بفوزهم ببطولة النورة . ونفس هذا التساؤل نطلقه مرة اخرى ونسأل فيه : هل يمكن للاعبين فريقنا الاهلي لكرة السلة ان يحفظوا بالفوز ببطولة افريقيا في مباريات البطولة القادمة والتي ستقام في شهر اغسطس « بلوزكا » . والذي دفعني الى هذا التساؤل هو المنافسة الحادة التي تعابها بنانا من بنات افريقيا خاصة لاعبات « السنغال » الفاتزات ببطولة « دورة البرازيل فيل » عام ٦٤ . والاتي تعادلن معهن في البطولة الافريقية الاولى لكرة السلة التي اقيمت (بكوناكري) في عدد مرات الفوز .. وان رجحت كفة لاعباتنا بسبب فرق الاعداد وبالتالي فوز بالبطولة .

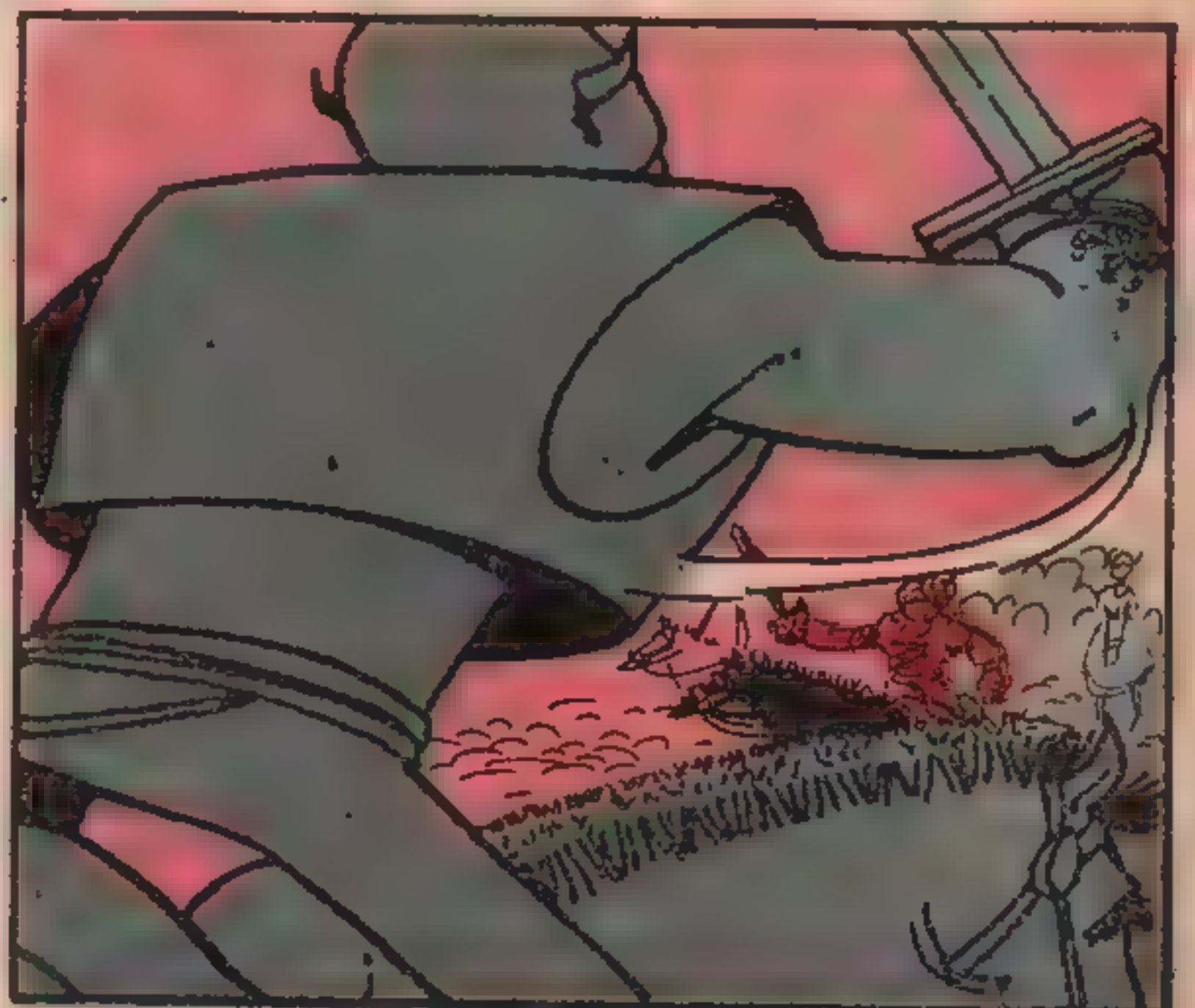
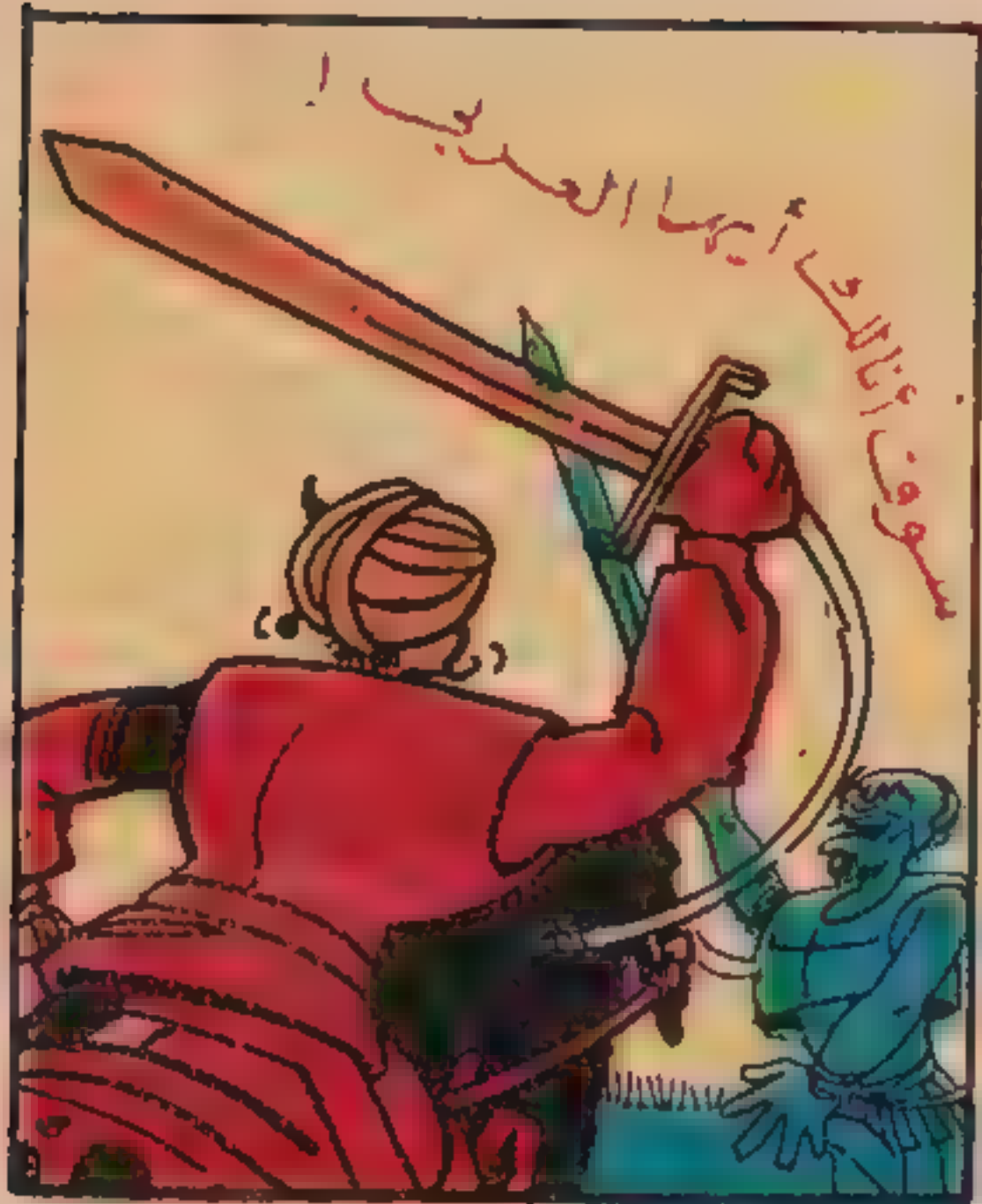
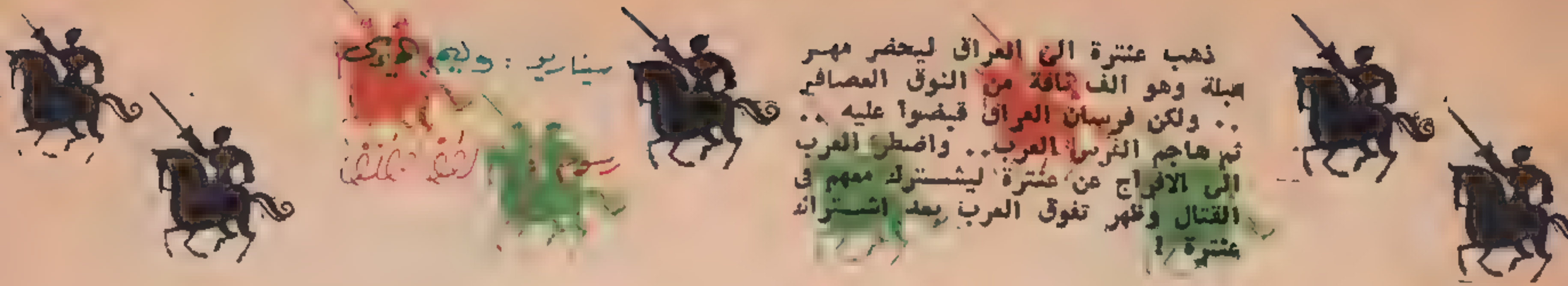
المعريف المرشح يتدرب باندية هلمبوليس .. الاهلي .. الجاهة الامريكى .. والبنات المرشحات : عبلة صلاح الدين .. سلوى ابوالنجا .. عابدهجيم .. كلودين فنواتي .. سهر السلحدار .. كليا جاييسا .. ينفجوان توني . ويشتظر ان يضم المعسكر عشرينات اخريات يختار من بينهم باقى الفريق .

رسام الفضاء



كان هدف اطلاق اوتوبيس الفضاء عام ١٩٦٤ هو معرفة الظروف التي تسمح بخروج انسان من سفينة الفضاء ، الى الفضاء .. ثم العودة الى السفينة . وفي ١٨ مارس ١٩٦٥ استنطاع رائد الفضاء الكسي ليونوف ان يغادر سفينة الفضاء « فوسخود ٢ » ويبسقى عشر دقائق مطلقا في محيط الفضاء .. ثم يعود الى السفينة .. وكان سائق « فوسخود ٢ » هو رائد الفضاء بافل بيلايف ، فقد كانت السفينة تحمل رائدين . اما الطريقة التي خرج بها ليونوف الى محيط الفضاء وعاد الى سفينته .. فهي المرور في غرفة ذات بابين : باب يفتح على فمرة السفينة ، وباب يفتح على الفضاء . وكان على رائد الفضاء ان يدخل الى الغرفة ويطلق بابها الذي يفتح على الفمورة أولا . ثم يفتح باب الفضاء . وقد عاد « فوسخود ٢ » الى الارض بقيادة سائقها . دون تدخل من قاعدة اطلاقها على الارض .. اي عادت كما تعود طائرة عادية الى قاعدتها .

الطريفان ليونوف فنان . يوما ان عاد الى الارض حتى رسم لوحات جميلة مما شاهده بنفسه



البقية في العدد القادم

سليم

فيلم
كسبيك

الفتى الستجاع

هذا الفيلم البسيط يحكى قصة
الحب والوفاء بين الانسان والحيوان
.. وكفاح فتى صغير من أجل بقاء
حيوانه العزيز حيا متمتعا بالحياة ..

تحكى قصة الفيلم حكاية ولد صغير
يدعى ليوناردو يعيش في المكسيك
بين أبيه وأمه وشقيقته .. ويعمل أبوه
حارسا على الثيران في مزرعة دون
« اليجاندرو » .. وبين يدي ليوناردو
الصغير يولد ثور جميل يدعوه ليوناردو
« جيتانو » .. ويتخذ منه صديقا له ..
أصبح ليوناردو وجيتانو مع الوقت
صديقين لا يفترقان حتى في المدرسة
.. وحتى عندما يذهب إلى الكنيسة
واعتبر ليوناردو صديقه جيتانو فردا من
العائلة ..

ومرت الايام .. وكبر جيتانو ..
وأصبح ثورا قويا جميلا .. وذكرت
شقيقة ليوناردو شقيقها بأن الوقت قد
حان لياخذ دون « اليجاندرو » جيتانو
إلى ساحة مصارعة الثيران ..

وحزن ليوناردو ولكنه لم يأس ..
واسرع يتصل بدون « اليجاندرو »
الذى وعده بترك « جيتانو » على الرغم
من أنه فاز في جميع المباريات التجريبية
هذا ليوناردو .. وعاد يعيش مع
صديقه في سلام .. ولكن القدر لم
يتركه .. ففي أحد الايام .. مات دون
اليجاندرو في حادث .. واسرع الورثة
بستولون على « جيتانو » ويقبضونه
إلى ساحة مصارعة الثيران ..

وكان جيتانو ثورا قويا رائعا ..
فقرروا أن يصارعه أقوى مصارع
الثيران في المكسيك .. واسرعوا
ينقلونه إلى مدينة « مكسيكو » عاصمة
المكسيك ..

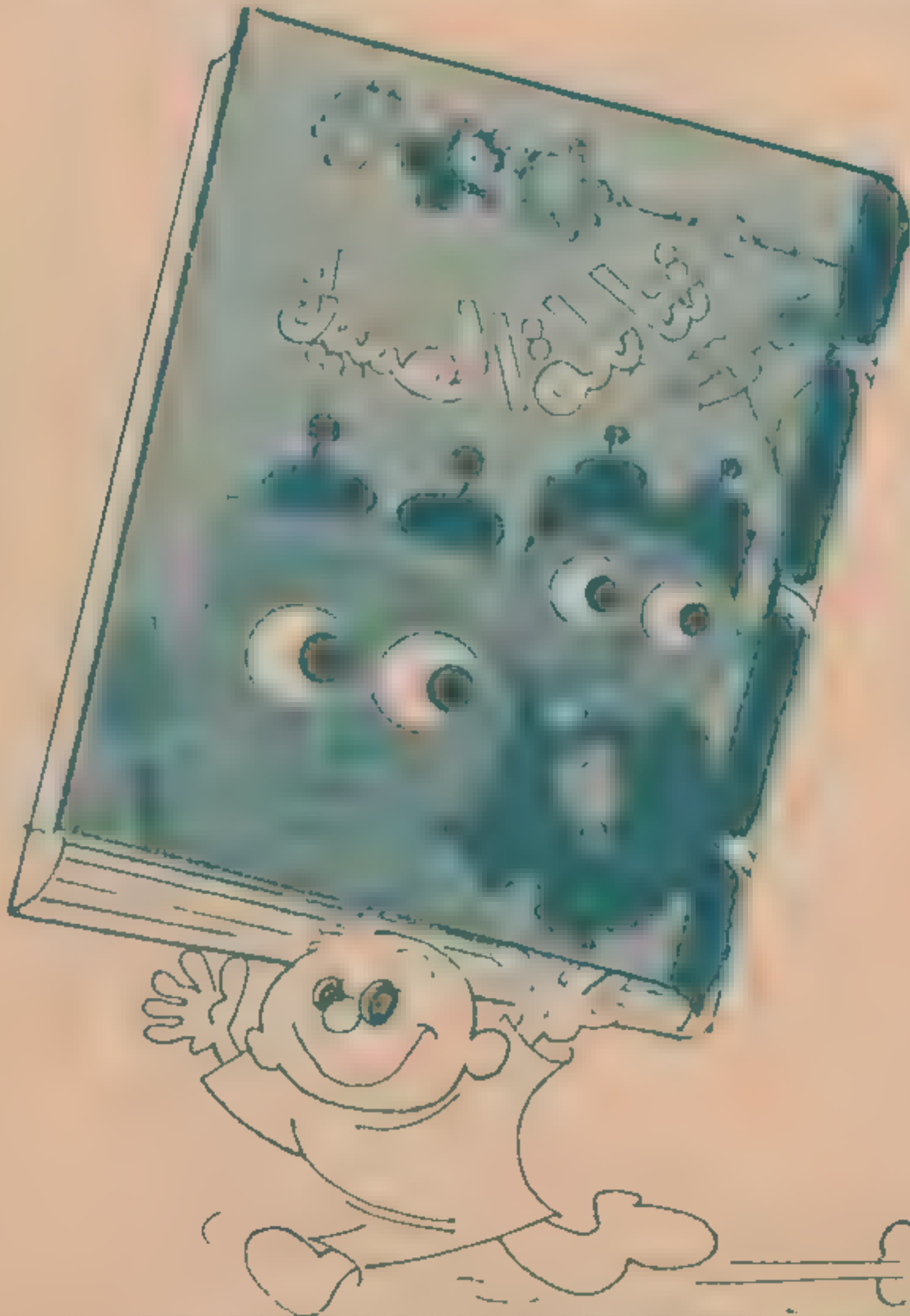


لأول مرة

قصص الهلال للأطفال تقدم

تأليف الصبيان

في كتاب فناخر
يصدر عن مؤسسة دار الهلال



٩٦ صفحة بالألوان

يصدر قريباً جداً



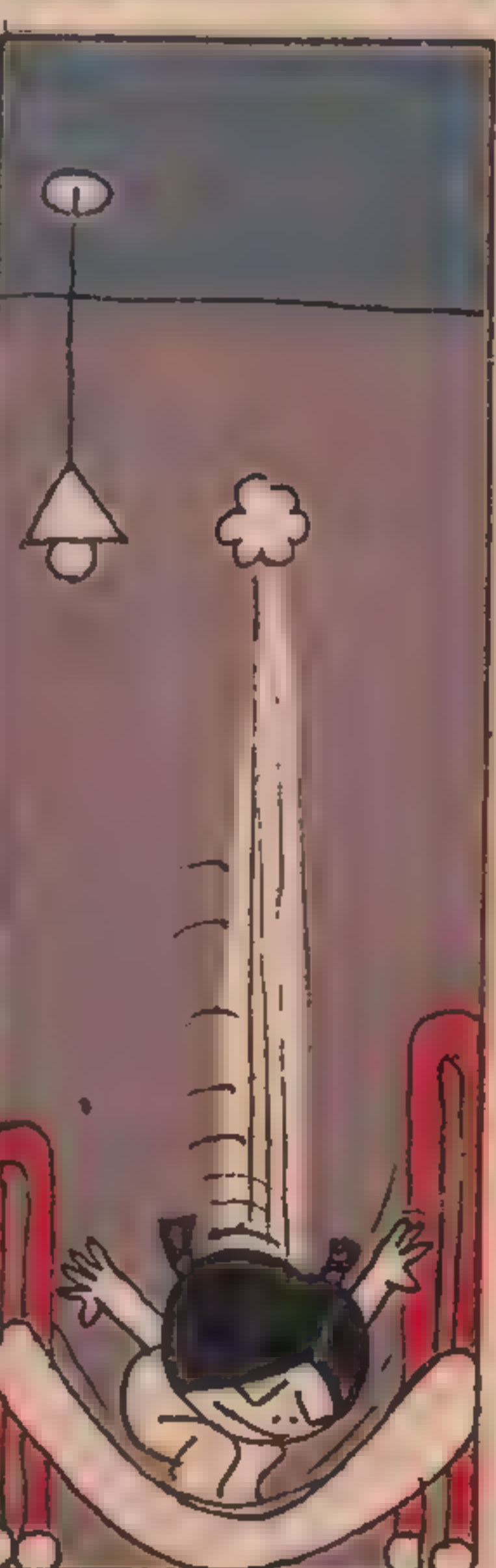
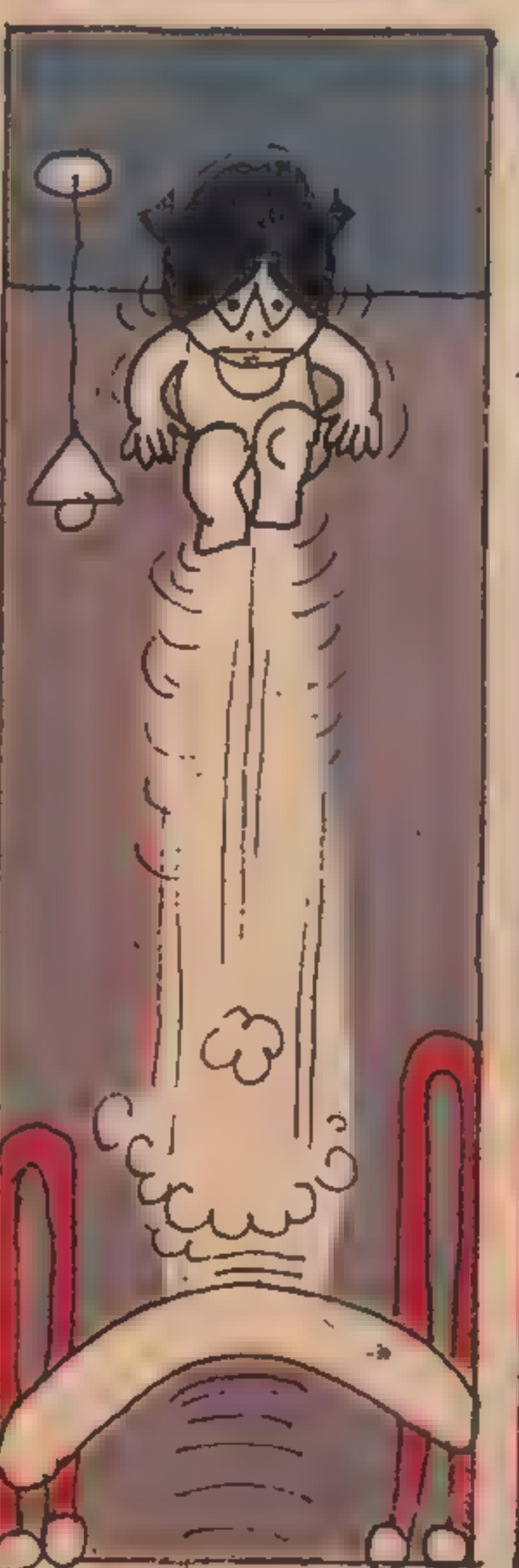
ماذا يفعل « ليوناردو » ؟ لم يهدأ .. ولم يياس .. وأسرع على الرغم من بعد مزرعته عن العاصمة يسير ويسير .. ليصل إلى العاصمة في اليوم الذي تقرر أن تقام فيه المصارعة مع جيتانو .. وكافح ليوناردو بشدة .. وفعل المستحيل حتى استطاع أن يصل إلى حاكم المكسيك بنفسه ، ليطلب منه أن يطلقوا سراح « جيتانو » ..

ولكن بعد كل هذا الكفاح .. وعندما وصل ليوناردو إلى الحاكم كانت المصارعة قد بدأت ..

وفي أكبر ساحات مصارعة الثيران في المكسيك .. وقف الثور أمام ... ٨. ر. مفرج ، يصارع أقوى مصارع الثيران في المكسيك .. وكافح كفاحاً رائعاً عظيمًا .. ولم يستطع المصارع الخبير أن يتغلب عليه .. وأعجبت الجماهير أعجاباً شديداً بالثور وقوته .. حتى صاحب صياحه واحداً « اندالتو » ومضاهما تركوا الثور حياً ..

وفي هذا الوقت كان ليوناردو قد ترك بيت الحاكم ، وأسرع إلى ساحه مصارعة الثيران .. وكان الصمت يخيم عليها .. وشعر بالحزن العميق وأمتلات عيناه بالدموع .. فقد كان يتوقع أن يجد صديقه جيتانو وسلا سيد المصارع العظيم ..

وهناك فوجيء بالمفاجأة المدهشة .. فقد وجد الثور حياً بناءً على رغبته الجمهور .. وأسرع يصطخب صوته « جيتانو » وهو لا يصدق عظمة .. لم يود به إلى مزرعته .. وقد أصبح مثلاً له .. بعد أن أمر بذلك الحاكم !



BLUEBIRD
SCANS

سازمان

العدد ٦٣٧ - ٢٣ يونيو ١٩٦٨ - ٣٠ مليها



يا زهقائين...
يا حرائين...
معانا النّادى...
نادى للهماء



نتيجة مسابقة المسكرات الصيفية من سن ١٠ - ١٣
١ - أطول مبنى في القاهرة برج الجزيرة .
٢ - الطفل الذي استشهد في بورسعيد سنة ١٩٥٢ :
نتيل منصور .

الفائزون الثلاثة يالذهاب الى المسكر هم :

- مدوح محمد سيد خطاب - ٢٣ حارة قواوير - السيدة زينب .
- محمد اسماعيل حامد حسن - ٤ شارع القناية - مصر القديمة .
- مجد الدين محمود زاهر - ١٤ شارع النصر - أمبابة .

مع أصدقائي

ابنائى الاعزاء

بدأت الاجازة وبدأت معها مشاكل اوقات الفراغ . . رسائل كثيرة وصلتني هذا الاسبوع كل أصحابها يشكون من الحيرة في كيفية استغلال أوقاتهم في الاجازة . . وأصدقائي لهم الحق في ذلك . . فالوقت ثمين وخسارة أن يذهب هباء في ساعات طويلة من الملل ، ان الاجازة ليس معشاهة النوم طول اليوم أو الجري أو قضاء الوقت في مشاجرات مع الاخوة . . الاجازة المثالية هي التي يستطيع فيها الانسان أن يستفيد من القيام ببعض الاعمال التي لا يستطيع أن يقوم بها في وقت الدراسة . .

في الاجازة تستطيع أن تقرأ قراءة حرة وتنتقل بين القصص والكتب المفيدة التي تسليك وتغذى فكرك . . تستطيع أيضا أن تنمي جسمك وتقويه بممارسة اللعبة التي تفضلها اذا كنت على الشاطئ لتتعلم السباحة وتجيدها أو تلعب الالمساب الرياضية وفي الاجازة أيضا تغذى هواياتك المفضلة في الموسيقى والرسم . . أن الاجازة فرصة رائعة لأن تمارس فيها كل الالعاب والهوايات التي تحبها وتعيش الحياة التي تفضلها ولما كان بعض الاصدقاء يشكون من عدم وجود ناد قريب منهم وهم في نفس الوقت لا يستطيعون السفر الى الشاطئ . . فقد رأى سمير أن يسهم في ملء اوقات فراغ أصدقائه بافتتاح نادى سمير . .

ان فكرة نادى سمير تقوم على أن كل قرأه لهم حق الانتساب اليه والاشتراك فيه اذا لصقوا كوبونات النادى على خطاباتهم . . كل باب من ابواب النادى مفتوح ليقسموم الاصدقاء بتعريفه والمساهمة فيه بأفكارهم . . فمثلا مكتبة نادى سمير سوف تقسم منها الكتاب من تلخيص أحسن الاصدقاء وسوف تمنح جائزة لأحسن تلخيص وهكذا في جميع ابواب النادى . . وسوف نتيح للمواهب المظهر في التليفزيون . . فقمند وافق المسئولون بالتليفزيون على أن يكون لسمير حق اختيار المتقدمين وتقديمهم للتليفزيون

وأخيرا أرسسسل بانتاجك واقتراحك ورأيك الى نادى سمير ليتم التمسساون بيننا وبينك ولنساعدك على قضاء اجازة سعيدة ماما جميلة



حكم وأمثال

● خير الاصحاب ، من ذلك على الخير . . .

* لا تترك لمينك ان ترى الرذيلة ، ولا لادنسك ان يسمها ، ولا لسانك ان ينطق بها . . .

● قبل ان تنور في وجه احد بسبب اخطائه ، تمهل وقتا قصيرا فيه مشرة من اخطائك كاميليا ابراهيم مسكر



بريشة الصديق : جمال محمد

● كم أنا فرح استبشر بهمسدا
الطن الفزين ...
- لماذا : أنت مزارع ؟
- لا ... أنا تاجر مولات !
الصديق : حلى بحسين حامد

● قال مدرس الانجليزى للتلميذ
الصيى : مامنى كلمة كلب
قال التلميذ : دوج
قال المدرس : ادخلها فى جملة ..
التلميذ : دوجى يامزيكه

الصديق : طى حسن طى

قصة من صديى ع فرخات



اراد احد البخلاء ان يرد الجميل لصديق قام له باريح خدمات كبيرة ،
فدعاه الى حفلة عشاء يقدم له فيها اربع دجاجات كبيرة ...
وفى الموعد المحدد حضر الصديق فوجد المائدة جاهزة وعليها اربع دجاجات كبيرة
فعلا ، وعندما بدا يستعد للاكل دخل احد ابناء البخيل ، فصاح ابوه قائلا :
« خذ الفرخة دى امشى بيها وروح فى سبتين داهية ! » فاخذها الابن وخرج
مسرعا ...
وقبل ان يمد الصديق يده للطعام ، دخل الابن الثانى ، فصاح ابوه : « خذ
ناولد الفرخة دى امشى بيها وروح فى سبعين داهية ! » فاحضنها واسرع
بالانصراف ...
ولم يكد الصديق يجلس الى المائدة حتى دخل الابن الثالث ، فصاح ابوه
يقول له : « وانت كمان خذ الفرخة دى امشى بيها وروح فى تسعين داهية ! »
فاخذها وخرج مسرعا ...
وهنا قام الصديق فاخذ الدجاجة الرابعة والاخيرة ، وقال للبخيل وهو
ينصرف بها متعجلا : « من اذنك .. اخذ الفرخة دى اللى فاضله امشى بيها
واروح فى الف داهية ! »

من الصديق : محمد على سميد - الاسكندرية

سنادك الشعر

أنا ابت جمال

من الصديق : شريف بقدر الدين
- القاهرة

أنا ابن الثورة العربية

ثورة ابطال

أنا كنى عزم وثورية

أنا ابن جمال

وأراضى مصر الزراعية

زرعت أمم

وكم ان شركاتنا الصناعية

ملك العمال

ورئيسنا رئيس جمهورية

يبنى الاجيال

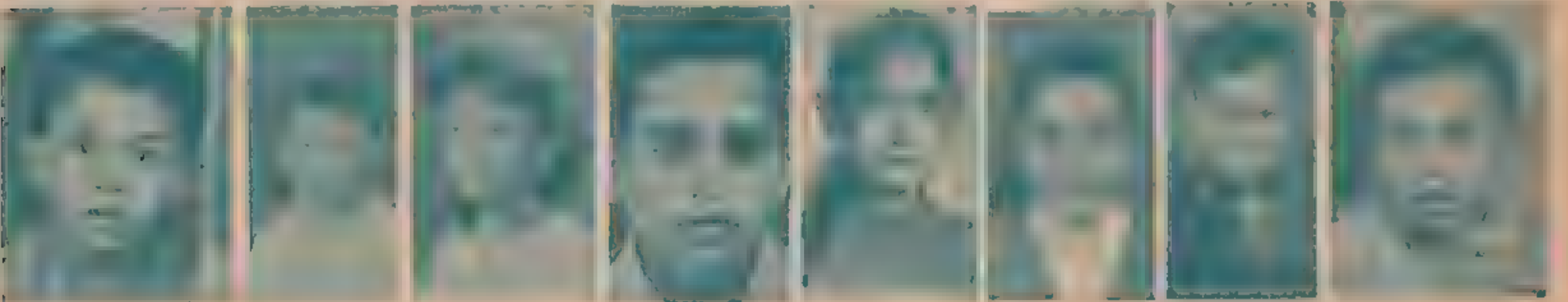
...

محمد الهادى عمر

عادل كامل

قائمة صلاح

نبيل عمر محمد



علاء الشفناوى

حمدية عرفه

سامى محمد

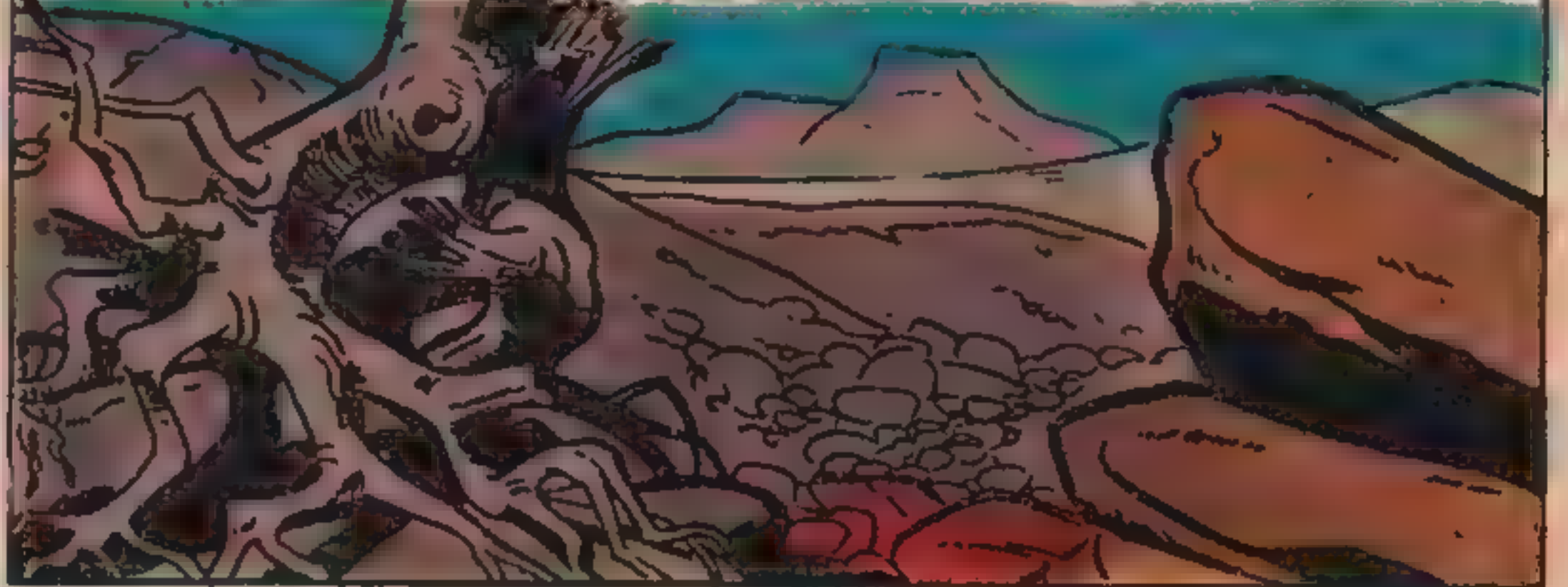
محمد صلاح

حكاية أول باقة ورد ... !!

لم يكن لهذا يمنة من أن يكون له عواطفه ومشاعره، مثل هذا الشاب الذي تراه يبحث في هبة عن شيء يجديه إلى غطيته ...



لم يكن الإنسان يعيش دائماً في صحراء جرداء، ولكنه كان في الزمن القديم ما قبل التاريخ يعيش في مثل هذه الصحراء ...



وحمل لحيته الثمينة ...



لقد رعد أجمل حجر صوان في عديته الجرداء والتقطه في عناية زائدة ...



رفاة رعد ما يبحث عنه



حجر صوان، دائماً حجر صوان ما فتاة هذا الحجر؟ إنه لا يطعم أميرة !



وجرى إلى حيث كانت غطيته، وقدم لها الحجر في اعزاز ...

أفضلتي بأن توتي هذه هدية متواضعة ليست مناسبة لمقامك !



وسأثبت لك أنني رجل مفيد ولست عاطلاً ولن أعود إلا ومعى شيء نافع !



عندما تعود ذكرنا بامك فعندئذ سيكون لك لحية بيضاء !

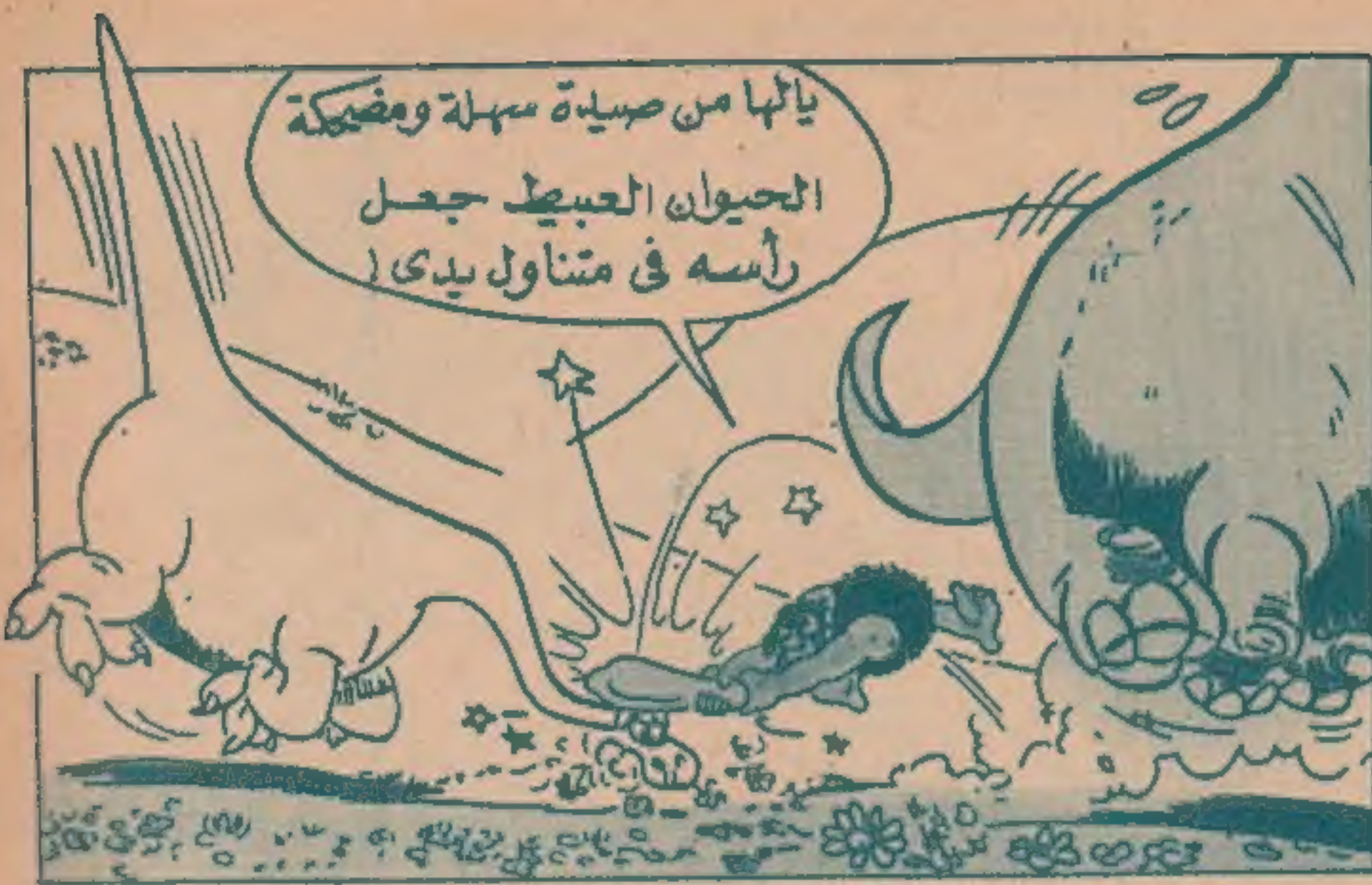
من حسن الحظ أن أبي علمني الأدب، سأحاول يا حماقي أن أرضيك !



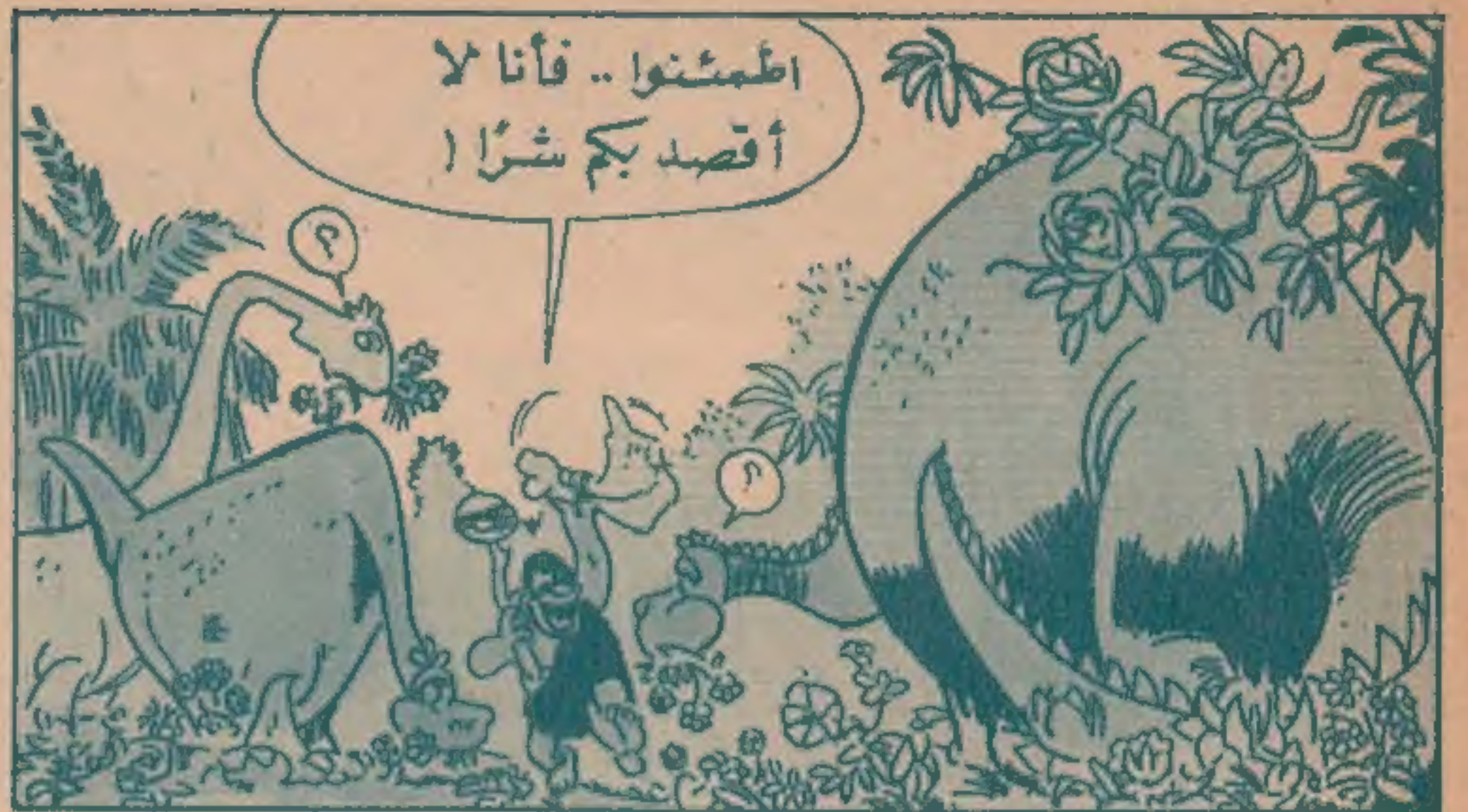
العدد القادم : نتيجة مسابقة سمير : من هم؟



العدد القادم : شاشة سمير تقدم أنجح الأفلام العالمية : صوت الموسيقى



العدد القادم : نأدي سمير الصيف .. تسال ..

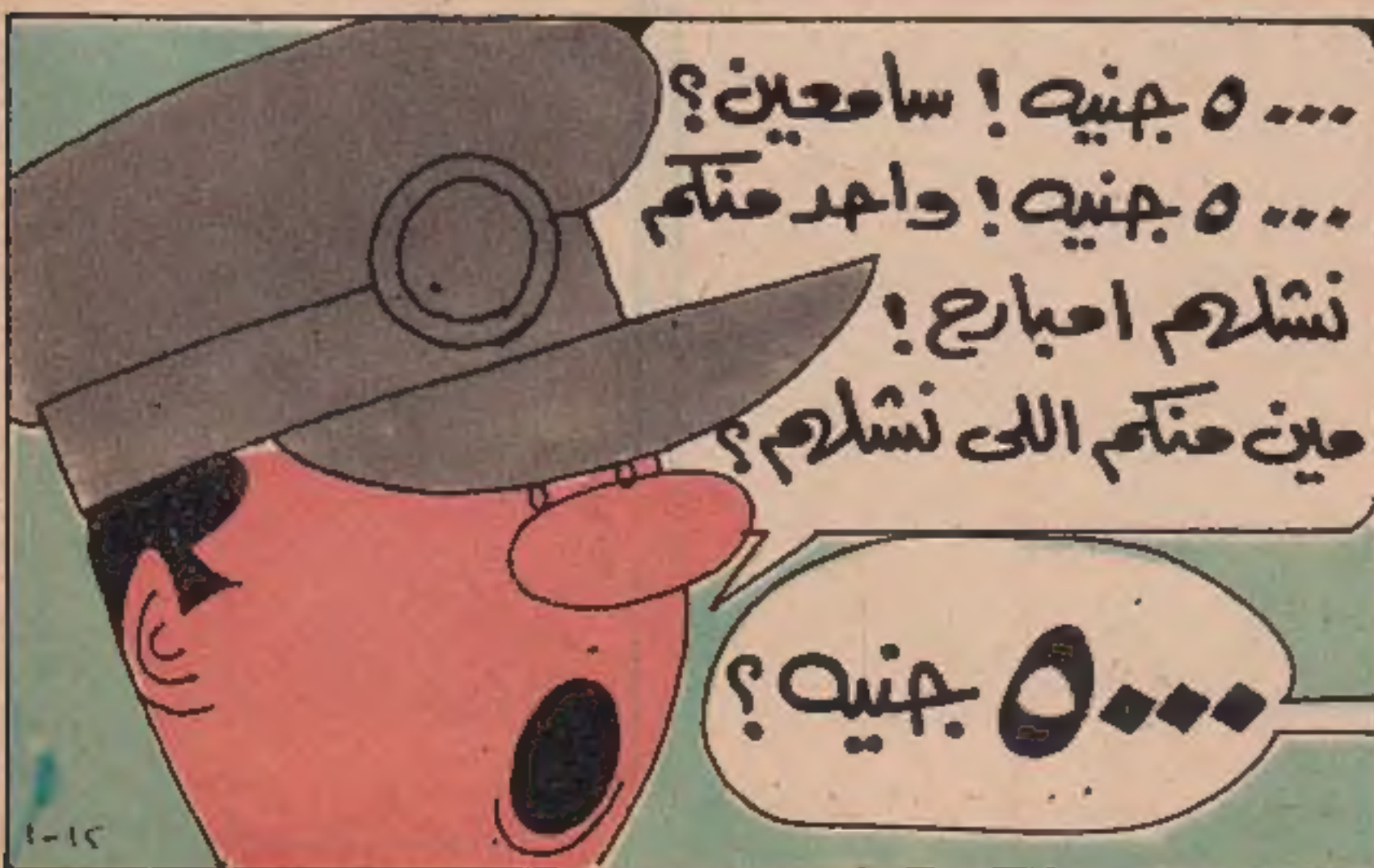


البقية على صفحة ١٠

ثقافة.. فت.. ومسابقة المواهب الجديدة



تتألبه الصبيان



وتنايلة الخرفان

سيناريو
ورسم
سجاد

اعلن تنايلة الصبيان عن افتتاح مصنع للبولوجيف وعينوا على
طيوه الخراسي الشهر .. واستلموا اموالا من التجار
ليبيعوا لهم بعض البولوجيف .. وطلب احد التجار امواله ..
وبعد ان اخذها اسرع على طيوه وسرقها .. فابلغ صاحب الاموال
الشرطة !

